



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE
MÉXICO**
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA CONDUCTA



**“AUTOCONCEPTO Y RENDIMIENTO ACADEMICO EN ESTUDIANTES
DE LICENCIATURA DE LA ESCUELA NORMAL DE SULTEPEC”**

TESIS

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN PSICOLOGÍA

PRESENTA:

ANAYELI GABRIELA FLORES LOPEZ

Nº de Cuenta **9247621**

ASESOR:

MTRO. PEDRO LABASTIDA GONZÁLEZ

TOLUCA, MÉXICO, JUNIO 2015

INDICE

RESUMEN	9
PRESENTACION	11
INTRODUCCION	13
MARCO TEORICO	
CAPÍTULO 1. AUTOCONCEPTO	
1.1 Definición de autoconcepto	15
1.2 Teorías explicativas del autoconcepto.....	17
1.3 Desarrollo del autoconcepto	20
1.4 Factores que influyen en el autoconcepto	22
1.5 Autoconcepto del mexicano.....	25
CAPÍTULO 2. RENDIMIENTO ESCOLAR	
2.1 Concepto	30
2.2 Factores que influyen en el rendimiento escolar	32
2.3 Evaluación del rendimiento durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.....	35
2.4 El proceso de Evaluación en las Escuelas Normales del Estado de México	37
2.4.1 Acuerdo 261	39
CAPÍTULO 3. JUVENTUD	
3.1 Concepto	44
3.2 Cambios en la etapa de la juventud	45
3.2.1 Desarrollo físico en la juventud.....	47
3.2.2 Desarrollo cognoscitivo en la juventud	48
3.2.3 Desarrollo social en la juventud	48
3.3 Adultez emergente	49
3.4 Educación en la adultez emergente	51
3.5 La juventud como etapa de moratoria	51
CAPÍTULO 4 INVESTIGACIONES RELACIONADAS CON EL TEMA	54

CAPITULO 5. MÉTODO

5.1 Objetivo general	57
5.1.1 Objetivos específicos.....	57
5.2 Planteamiento del problema.....	57
5.3 Planteamiento de hipótesis.....	57
5.4 Tipo de estudio.....	58
5.5 Definición de variables.....	58
5.6 Definición del universo de estudio.....	59
5.6.1 Definición de la muestra	59
5.7 Selección del instrumento.....	59
5.8 Diseño de la investigación.....	60
5.9 Captura de la información.....	61
5.10 Procesamiento de la información	61
PRESENTACION DE RESULTADOS	62
ANALISIS DE RESULTADOS	71
CONCLUSIONES.....	74
SUGERENCIAS	76
BIBLIOGRAFIA.....	77
ANEXOS	80

RESUMEN

La educación hoy en día es un punto de interés en el ámbito social y personal, especialmente cuando se habla de educación en alguna de las etapas importantes de la vida como lo es la juventud, ya que se trata de una etapa en la que si bien ya se pasó por todos los cambios biológicos, no significa que los de tipo psicológico, emocional social y cognitivo hayan llegado a su culminación, ya que en el desarrollo de cada persona influyen diversos factores individuales, sociales y culturales que ejercen gran influencia en el ritmo de desarrollo personal.

Además de ser la juventud una etapa a la cual no se le ha dado la importancia debida ya que muchos autores la sitúan dentro de la etapa de la adolescencia por considerarla como una etapa de transición entre la niñez y la adultez, para Cerda (1967) es una etapa comprendida entre los 18 y 25 años en donde el individuo se encuentra más tranquilo con respecto a lo que fue su adolescencia, aunque todavía no ha llegado al equilibrio de la madurez.

En esta etapa como en otras existen rasgos de la personalidad que influyen de manera notable en ese proceso de adaptación uno de ellos es el autoconcepto el cual es uno de los más importantes resultados del proceso socializador y educativo, ya que proporciona pautas para interpretar la experiencia además de ser un marco de referencia sobre la cual se organizan todas las experiencias, en gran medida la conducta del ser humano está determinada por este factor, es necesario tener un autoconcepto positivo para una conveniente adaptación de la persona además como menciona Papalia (1997) su función es guiarnos a decidir lo que seremos y haremos en el futuro, por lo tanto nos ayuda a entendernos a nosotros mismos así como controlar nuestra conducta.

Considerando que en la vida escolar existen múltiples factores que intervienen en el desempeño académico el autoconcepto tiene un papel importante debido a que un autoconcepto positivo influirá para que un alumno tenga un buen desempeño académico a lo largo de su formación profesional.

Con base en lo anterior el presente estudio se realizó con la finalidad de describir el autoconcepto y rendimiento académico de estudiantes de la licenciatura en secundaria con especialidad en español de la Escuela Normal de Sultepec, para lo cual se aplicó la escala de autoconcepto elaborada por Valdez (1991), la muestra estuvo conformada por 33 alumnos siendo 13 hombres y 18 mujeres, que cursaban el cuarto grado de licenciatura, cuyas edades se encontraban entre los 20 y 22 años.

También se identificaron los promedios individuales obtenidos hasta el 7° semestre, con el objetivo de obtener el referente de su rendimiento escolar

De acuerdo los resultados obtenidos se encontró que en general los jóvenes de esa institución tienen un autoconcepto favorable ya que se perciben como individuos limpios, leales, respetuosos, amigables, buenos y cariñosos, y los que menos los definen son: mentiroso, desobediente agresivo, rebelde y criticón todos ellos pertenecen al factor rebeldía, a partir de lo cual se puede decir que en los estudiantes estos factores considerados como la parte negativa del autoconcepto no son dominantes.

En cuanto a su rendimiento escolar se puede decir que el promedio general el cual es de 7.6 se encuentra en un nivel bajo de acuerdo a lo que marca la SEP, sin embargo este no muestra una influencia negativa en el autoconcepto de los jóvenes, aunque en los resultados del instrumento el factor de trabajo intelectual asociado con los adjetivos estudioso, inteligente y aplicado no están considerados como parte de la percepción que los estudiantes tienen de sí mismos.

Por otra parte también se realizó una comparación de acuerdo al sexo, aunque no es un estudio comparativo, esta comparación permite tener resultados más completos de esta manera se encontró que las mujeres se perciben como buenas, amigables, respetuosas, sentimentales, cariñosas detallistas y limpias destacando más el factor afectivo, por su parte los hombres se consideran sinceros, leales y cariñosos destacando más el factor ético moral y tanto en hombres como mujeres el factor afectivo tiende a considerarse más con esas características.

PRESENTACION

La presente investigación se realizó con el objetivo de conocer cuál es el autoconcepto y rendimiento escolar de estudiantes del 4° grado de Licenciatura en secundaria con especialidad en español de la Escuela Normal de Sultepec.

El interés por realizar este estudio surge a partir de conocer un poco más acerca de la vida es los jóvenes, al tiempo de tener un acercamiento más directo con ellos, considerando que esta etapa de la vida está marcada por una serie de acontecimientos que tendrán una repercusión directa a lo largo de la vida, se trata de una etapa de plenitud y realizaciones de la persona en donde puede escoger, decidir, gobernar su vida e ir construyendo su destino, etapa de cruciales decisiones ya que se presenta el comienzo de la actividad laboral, profesional, elección e inicio del estado de vida, así como la formación de una nueva familia.

A partir de los anterior se considera la importancia de brindar una buena orientación desde el trabajo de las aulas ya que la escuela tiene una influencia significativa sobre la imagen que los niños, adolescentes y jóvenes se van formando, sobre todo ejerce influencia en la formación del autoconcepto sobre todo en los aspectos académicos, ya que proporciona el medio no solo para los aprendizajes académicos, sino también para el aprendizaje de la conducta social, el aprendizaje afectivo y las actitudes, incluidas las que se refieren a uno mismo. Las experiencias vividas con éxito o fracaso tendrán una importancia significativa para cada joven y el papel del docente es muy importante porque ellos pueden influir en las percepciones, sentimientos y actitudes que los estudiantes van creando hacia sí mismos, sobre todo cuando esa percepciones se refieren a su capacidad para pensar y resolver problemas.

El contenido de esta investigación está estructurado de la siguiente manera: la primera parte se integra por un marco teórico que le da sustentó a la investigación el cual se integra por cuatro capítulos referentes al autoconcepto, el rendimiento escolar, la etapa de la juventud y estudios relacionados con el tema.

En la segunda parte se aborda la metodología que se llevó a cabo en la presente investigación.

En la tercera parte se describen los resultados obtenidos en la cual se incluyen las tablas que explican dichos resultados.

Se hace un análisis de resultados, así como se dan algunas conclusiones, se proponen las sugerencias a partir de los resultados obtenidos y se incluyen las referencias bibliográficas.

Finalmente se integra en los anexos el instrumento que se aplicó y dio sustento a esta investigación el cuál fue la escala de autoconcepto elaborada por Valdez (1991)

INTRODUCCION

El hombre a lo largo del tiempo ha tenido un gran interés por conocer aspectos relacionados con la personalidad para que a través de estos se busquen alternativas que le permitan el mejor desarrollo de sus potencialidades y lograr de esta manera una mejor adaptación a su medio.

De esta forma el autoconcepto entendido como la suma total de las descripciones y evaluaciones que un individuo hace de sí mismo, Chassin y Young (1981, citados por Muñiz, 1991) en años recientes se ha convertido en un tema de interés en diferentes estudios, dentro de la personalidad el autoconcepto tiene un papel muy importante porque en función de este una persona va a desarrollar sus diferentes roles sociales que le permitirán desenvolverse en su vida cotidiana.

Por lo tanto el nivel de autoconcepto que tenga una persona está muy ligado con su conducta, porque mientras más confianza tenga en sí mismo le será más fácil adaptarse a la sociedad y relacionarse con las personas y el mundo que le rodea, además de que el medio donde se desarrolle será determinante para aprender a valorarse a sí mismo.

Acosta (2000) refiere que el autoconcepto se va desarrollando inicialmente desde la infancia y se va modificando de acuerdo a las etapas de desarrollo del individuo y en función de los diferentes factores influyentes en su propia persona, y dentro de estos se considera a la escuela como uno de los factores primordiales del desarrollo del autoconcepto, porque es aquí donde cada alumno necesita apoyo y orientación durante su escolarización, más aun si se encuentra en la etapa final de la adolescencia ya que como es sabido en esta etapa difícil y tormentosa es en donde los éxitos y fracasos repercuten en los adolescentes de manera trascendente y son comunes las problemáticas referentes al ausentismo o deserción, reprobación, malos hábitos de estudio o bien poco interés reflejando con ello un rendimiento escolar poco satisfactorio. Y cuando estos problemas no son tomados en cuenta o se dejan pasar sin hacer algo,

en la etapa siguiente de desarrollo que es la juventud traen consigo una serie de secuelas que hacen difícil la adaptación de los jóvenes.

Sin embargo el tema de la educación en los jóvenes conlleva no solo a tomar en cuenta los cambios intelectuales, morales, vocacionales o de socialización que suceden en esta etapa, sino también a analizar los componentes psicodinámicos de la personalidad así como los diversos factores que influyen en el autoconcepción entre ellos el rendimiento escolar. (Romero 2006)

Con base en esta idea surge el interés por conocer cuál será el nivel de autoconcepción de los alumnos de la Licenciatura en Secundaria con especialidad en español y analizar en qué medida su nivel académico se relaciona con su autoconcepción.

MARCO TEORICO

CAPITULO 1 AUTOCONCEPTO

1.1 Definición de autoconcepto

A lo largo de diferentes épocas se han realizado infinidad de investigaciones sobre el autoconcepto, pero a pesar de que ha sido difícil ponerse de acuerdo en un solo concepto o definición los autores han llegado a la conclusión de que ninguna persona es igual a otra, para poder entender lo anterior de una manera general se revisaran algunas de las definiciones que algunos autores han enunciado respecto al autoconcepto:

Kinch (1963, citado por Magaña 1983) describe el autoconcepto como la organización de cualidades que un individuo se atribuye a sí mismo.

Fits (1968) entiende por autoconcepto el aspecto positivo del sí mismo, es decir la autoestima o el criterio que una persona tiene de ella misma.

Cooley (1968) refiere que el autoconcepto es una evaluación del individuo derivada en gran medida de la evaluación refleja, es decir de su interpretación de las relaciones de otros frente a él, es decir el individuo debe intentar verse como lo ven los otros.

Hurlock (2000) menciona que es la imagen que el individuo tiene de sí mismo, es decir sus capacidades, sus características y sus relaciones con su medio, es decir la imagen que el individuo se forma sobre lo que cree que la gente significativa piensa de él.

Tamayo (1982, citado por Balcazar 1996) entiende por autoconcepto el conjunto de percepciones, sentimientos, autoatribuciones, imágenes así como juicios de valor que se refieren a uno mismo comprendiendo el autoconcepto como un proceso psicológico.

William James (1968, citado por Hamacheck, 1979) refiere que el autoconcepto es la suma total de todo lo que la persona puede denominar suyo, teniendo en cuenta todas las creencias actitudes y opiniones que tiene respecto de si misma.

Así mismo Tamez y Muñoz (1989, citados por González, 1995) definen el autoconcepto como el conjunto de creencias que una persona tiene acerca de lo que es ella misma, y como a lo largo de su vida se forma una serie de ideas e imágenes que la llevan a creer que así es.

Para Salvarezza (1998) este término suele definirse, en sentido genérico, como el conjunto de imágenes, pensamientos y sentimientos que el individuo tiene de sí mismo. Así, es posible diferenciar dos componentes o dimensiones en el autoconcepto: los cognitivos (pensamientos) y los evaluativos (sentimientos). Los primeros se refieren a las creencias sobre uno mismo tales como la imagen corporal, la identidad social, los valores, las habilidades o los rasgos que el individuo considera que posee. Los segundos, también llamados autoestima, están constituidos por el conjunto de sentimientos positivos y negativos que el individuo experimenta sobre sí mismo.

Por su parte Valdez (1994) lo define como una estructura mental de carácter psicosocial que implica una organización de aspectos conductuales, afectivos y físicos reales e ideales acerca del propio individuo.

El autoconcepto es el sentido de sí mismo, la base del autoconcepto es nuestro conocimiento de lo que hemos sido y hecho, su función es guiarnos a decidir lo que seremos y haremos en el futuro, por lo tanto nos ayuda a entendernos a nosotros mismos y también a controlar o regular nuestra conducta. Papalia (1997)

Como se revisó el término del autoconcepto es un concepto muy amplio por lo que es difícil tomar en cuenta una sola definición, pero para los fines de la presente investigación se tomó como referencia la concepción que hace Valdez (1994), debido a que fue el instrumento que él diseñó el que se utilizó para poder evaluar el autoconcepto de los alumnos de la escuela normal de Sultepec

1.2 Teorías explicativas del autoconcepto

En relación al desarrollo del autoconcepto, así como existen numerosas definiciones, también se han generado diversos enfoques o corrientes teóricas para explicar el desarrollo del autoconcepto, algunas de ellas se describen a continuación:

a) Teorías humanistas

Estas teorías tienen como propósito forjar una caracterización humana lo más posible de la experiencia del hombre. Estos teóricos consideran que la conciencia y el inconsciente son un proceso humano fundamental, destacan la capacidad creativa del individuo y su necesidad de crecimiento personal, se preocupan ante todo por ayudar a cada cual a alcanzar el sentido de dirección del sí mismo, subrayan la importancia de la autorrealización que es un proceso de crecimiento psicológico continuo y de mejora. Klausmeier (1997)

Dentro de estas teorías los autores más destacados son, Carl Rogers quien cree que se nace sin autoconcepto y ningún yo, pero que se tiene un ansia innata por convertirse en una persona que funcione completamente y que este actualizada. (Mc Connell, 1992). Otro autor destacado de estas teorías es Abraham Maslow teórico humanista que subraya la necesidad innata de autorrealización de cada individuo para lograr el pleno desarrollo de sus capacidades. Por lo que las personas se perciben a sí mismas, lo mismo que a los demás como seres que se determinan espontáneamente y que en forma creativa procuran alcanzar metas. Grace (1991)

b) Teorías Psicoanalíticas

Los psicoanalistas no manejan el término autoconcepto o sí mismo, ya que sus teorías se centran principalmente en un Yo, el cual es abstracto y componente de la psique total del sujeto.

Freud (citado por Klausmeier, 1997) habla de una energía psíquica compuesta por tres estructuras básicas de la personalidad que son:

Id o ello: esta estructura existe dentro de la mente inconsciente, es el núcleo más íntimo de la personalidad, la única energía presente desde el nacimiento ya que contiene los instintos, no tiene contacto con la realidad.

Yo: funciona primordialmente a nivel consciente y opera conforme al principio de la realidad, es un grupo de procesos que hacen posible que se perciba, razone se hagan juicios, se almacenen memorias y se resuelvan varios problemas.

Súper yo: es el brazo moral de la personalidad, se desarrolla lentamente durante los primeros cinco años de vida, se integra por los valores e ideales tradicionales de la sociedad, trata de regular los instintos del *ello*.

Sullivan (citado por González, 1995) menciona que el sí mismo es el comportamiento, es algo observable y posible de medir mediante el cual las personas gastan su energía producto de su experiencia adquirida a través de sus relaciones interpersonales.

Por su parte Horney (citada por Balcazar, 1996) considera que hay factores que producen el aislamiento y desamparo. Menciona dos tipos de *Yo*: uno real que son las metas, los deseos, imágenes y percepciones que la persona tiene de sí y para sí mismo, y el *Yo ideal* que es el que sirve de modelo y está muy cercano a la perfección.

Adler (citado por Mc Connell, 1992) considera que el individuo tiene un instinto para la realización del *yo*, para ser completo y alcanzar la perfección la cual pensaba que era la fuerza impulsora de la vida misma, a esta fuerza la llamó el poder creativo que era la primera causa de todo comportamiento.

Otro representante de estas teorías es Jung (citado por Klausmeier, 1997) quien menciona que el propósito de la existencia es la integración de las percepciones conscientes del mundo exterior con las experiencias inconscientes, para este autor existían dos inconscientes: uno era el inconsciente personal integrado por aquellas ideas semiolvidadas, deseos y experiencias pasadas, el otro era el inconsciente colectivo que era la fuente principal de las energías psíquicas.

c) Teorías del aprendizaje social

Dentro de estas teorías destaca Bandura (citado por Balcazar, 1996) quien introdujo el estudio del self en relación con autorrecompensa y autocastigo, denominados como autorrefuerzo y en función de éste y su frecuencia dependía el autoconcepto.

Este autor sostiene que los procesos cognitivos tan complejos desempeñan una parte importante principalmente en el proceso de socialización en el que está inmerso el self, considera que a menudo el individuo aprende conductas muy complejas mediante el aprendizaje por observación o vicario.

d) Teorías cognoscitivas

Estas teorías resaltan el procesamiento que da el individuo a la información proveniente de la realidad, la forma en que se interpretan las situaciones cotidianas formulando planes de acción para encontrar un significado personal en el mundo y de ese modo darle sentido.

Papalia (1997) considera el método de procesamiento de información y ve el autoconcepto como un auto esquema o base de las estructuras del conocimiento, el cual organiza y guía el proceso de información acerca de sí mismo.

Kelly (citado por Balcázar, 1996) considera al self como una estructura cognitiva o conjunto de estructuras que modifican e integran funciones de la persona.

e) Teoría Interaccionista simbólica

Esta teoría se basa en que el si mismo se desarrolla por medio de la interacción social y que actúa en relación con los objetos y las personas.

Kinch (1963, citado por Johnson, 1972) preciso tres postulados básicos de esta teoría:

- 1.- el autoconcepto del individuo se basa en su percepción de la manera como otros le responden
- 2.- El autoconcepto del individuo actúa dirigiendo su conducta

3.- La manera como el individuo percibe las respuestas de otros para él influye en su conducta y auto concepto

Mead (citado por Phillips, 1991) consideraba la interacciones con los demás como una interacción simbólica es decir, interacción basada en símbolos y que estos son fenómenos que representan algo diferente de sí mismos.

1.3 Desarrollo del autoconcepto

Para L´ Ecuyer (1985) la evolución del yo, se va dando a lo largo de 6 fases que son:

- 0-2 años: (emergencia) Comprende la formación de una imagen corporal entendiendo que la percepción del yo deriva de la percepción del propio cuerpo.
- 2-5 años: (aserción) Abarca la formación del yo en la cual se constituyen las fases reales del autoconcepto dicho proceso es seguido a través del desarrollo del lenguaje y del uso del yo, y del mí con base a los efectos de la interacción social.
- 5-12 años: (expansión) Se caracteriza por una expansión del yo considerando el contacto de las experiencias escolares y la percepción, así como la adaptación de nuevas formas de evaluar los nuevos intereses.
- 12-18años: (diferenciación) Supone la diferencia del yo en las que es preponderante la imagen corporal y las diferenciaciones durante la adolescencia, donde se producen cambios notables en la autoestima dando lugar a nuevas percepciones del yo
- 20-60 años: (madurez) La maduración del yo se puede considerar como la evolución de la persona durante esta fase el concepto de sí mismo no solo evoluciona sino que puede ser objeto de reformulaciones periódicas con relación a los acontecimientos que se suscitan.
- 60 años en adelante: (longevidad) El yo longevo intensifica el declive general, aquí suele producirse una pérdida de la identidad acompañada de baja autoestima derivada de un autoconcepto negativo.

Craig (1997) considera que se puede trazar la evolución de la autoconciencia por varias etapas de la vida:

Al inicio de la vida los bebés no pueden discernir entre un yo y el mundo que les rodea, sin embargo poco a poco desarrollan una noción del cuerpo y advierten que les pertenece única y exclusivamente.

Más tarde los pequeños se comparan con padres maestros y familiares, pueden demostrar sus habilidades, así como identificar sus preferencias y posesiones.

En la niñez media, el conocimiento propio se ha expandido para incluir diversas caracterizaciones, las atribuciones personales son lógicas, organizadas y en general consistentes.

En la adolescencia, el auto conocimiento se vuelve más abstracto y hay una considerable preocupación sobre cómo nos ven los demás, durante este estadio el intelecto se hace capaz de formular filosofías y teorías acerca de cómo son las cosas y cómo deberían ser, se desarrolla un sentido de identidad del ego.

En la vida adulta el autoconcepto se mantiene tanto como cambia, los principales acontecimientos de la existencia llevan a la persona a examinar de nuevo quienes son en relación con las circunstancias.

El autoconcepto es crucial en el desarrollo de una personalidad integrada, el concepto personal debe ser razonablemente consistente o la personalidad se fragmentará y el individuo sufrirá confusión de roles.

Woolfolk (1990) menciona que el desarrollo del autoconcepto en el niño es influido por los padres y otros familiares durante los primeros años, y por los amigos, los compañeros de la escuela y los maestros conforme va creciendo.

De esta forma la escuela juega un papel determinante durante los años escolares de un niño porque el autoconcepto se vuelve cada vez más organizado tanto en el aspecto académico como en el no académico. En efecto por lo menos hay dos autoconceptos: el autoconcepto académico que se basa en la forma en que el

estudiante se desempeña en las diferentes áreas académicas, y el autoconcepto no académico que se basa en las relaciones con los compañeros y otras personas importantes, en los estados emocionales y en las cualidades físicas.

1.4 Factores que influyen en el autoconcepto del niño

La formación del autoconcepto sabemos que se da fundamentalmente por la socialización entre el mundo de los padres y los iguales. Tienen gran importancia los primeros años, entre las fuentes que dan lugar a dicha formación adquieren gran relevancia la familia y los amigos de ahí la importancia del lugar que ocupa el niño el interés de los padres y los conceptos acerca de si mismo de los hijos, rendimiento escolar, participación en las conversaciones durante las comidas, etc. De Oñate (1989)

Por su parte Hurlock (2000) menciona que la cantidad de influencia que tendrán los diferentes factores sobre el desarrollo de la personalidad dependerá en gran parte de la capacidad que tienen los niños para entender la importancia de los factores en relación con ellos mismos, algunos de los determinantes que influyen en el auto concepto del niño son:

-

Experiencias tempranas: los efectos de las experiencias tempranas han demostrado que estas últimas y el recuerdo de ellas, aunque sea vago tienen gran importancia, porque dejan una impresión indeleble en el autoconcepto del niño

-

Experiencias culturales: El grupo cultural al que pertenecen los padres del niño establece el modelo para el patrón aprobado de personalidad, ya que en todas las culturas los niños están sometidos a presiones para desarrollar un patrón de personalidad que sea conforme a las normas culturales establecidas.

-

Físico: Directamente determina lo que los niños pueden o no hacer, indirectamente determina que sentimientos tienen los niños respecto a su propio cuerpo. Todos los

grupos culturales tienen sus propias normas sobre los que es correcto o apropiado para los niños y las niñas, los extremos se consideran erróneos.

-

Condición física: Existen dos aspectos de las condiciones físicas de los niños que afectan sus personalidades: la salud general y los defectos físicos, por una parte la buena salud no sólo les permite a los niños dedicarse a las actividades normales de sus grupos de edad, sino que también tiene efectos favorables sobre su personalidad, y los defectos físicos afectan a la personalidad dependiendo de las actividades a las que se dedican y las actitudes de otros hacia ellos, debido a sus defectos.

-

Atractivo: A todas las edades las actitudes sociales son más favorables hacia las personas a las que se considera atractivas que hacia las poco atractivas, estas actitudes no se limitan a un segmento del grupo social, sino que se introducen en todos,

-

Inteligencia: El modo en que se sienta un niño respecto a sus diferencias intelectuales se ve afectado considerablemente por las actitudes sociales sobre todo de los padres, maestros y del grupo de coetáneos. Muy a menudo los padres, y los maestros tienen expectativas demasiado elevadas y poco realistas sobre los niños muy brillantes.

Nombres: Un nombre por sí mismo tiene pocos efectos sobre el auto concepto, su influencia se deja sentir sólo cuando los niños se dan cuenta del modo en que afecta las personas importantes en sus vidas, así cada año que pasa el nombre va adquiriendo una influencia cada vez mayor sobre el autoconcepto.

El éxito y el fracaso: el fracaso no sólo perjudica al autoconcepto sino que fomenta también el desarrollo de patrones conductuales que son perjudiciales para las adaptaciones personales y sociales, por otra parte el éxito conduce a autoconceptos favorables a su vez llevan a buenas adaptaciones personales y a evaluaciones sociales favorables

-

Aceptación social: Esta influye en el deseo que tienen todos los niños de desarrollar rasgos de personalidad aprobados y afecta favorablemente a su autoconcepto, ya que a los niños que se aceptan en el grupo social desarrollan autoconfianza y serenidad, por el contrario los niños poco populares se sienten inferiores, envidian a sus coetáneos y se muestran irritables y listos para perder el control a la menor provocación.

Influencias en la escuela: Debido a la profunda influencia que ejercen los maestros sobre el desarrollo de la personalidad, las personalidades de los maestros mismos son más importante que sus conocimientos o sus capacidades de enseñanza, así los maestros bien adaptados suelen tener actitudes cálidas y de aceptación hacia sus alumnos dando como resultado motivación para que sus alumnos trabajen bien y desarrollen autoconceptos favorables y realistas, por el contrario un maestro mal adaptado establece un modelo de conducta desajustada que limita a los alumnos de tal modo que hace que se sientan inadecuados, y tengan antagonismos no sólo hacia sus maestros sino también con el tiempo hacia todas las personas con autoridad.

Influencias de la familia: De todos los factores determinantes de la personalidad la familia es el más importante, ya que es el primer grupo social con el que se identifica el niño, y los miembros son las personas más importantes en la vida del niño durante los años en que se establecen los fundamentos de la personalidad.

-

Nivel de adaptación: los niños adaptados gozan una especie de armonía interna, en el sentido de que están satisfechos consigo mismos, a pesar de las decepciones y los fracasos ocasionales continúan esforzándose por alcanzar sus metas, tienen relaciones armónicas con las personas que se asocian

Algunos de los factores determinantes de la personalidad tienen su mayor efecto en el núcleo del patrón, el autoconcepto y otras sobre los rasgos relacionados con ese núcleo, sin embargo ningún factor determinante afecta sólo a un parte del patrón de personalidad.

1.5 *Autoconcepto del mexicano*

Ha habido una serie de factores históricos y socioculturales que ha tenido que ver con la menor valía del mexicano, aunado a ello una falta de satisfacción de la necesidad propia de estima (Díaz Guerrero, 1994). Al respecto se pueden hacer suposiciones de que socioculturalmente hablando un abuso del concepto de autoridad y del respeto a la misma permite una y otra vez que se pisotee la dignidad y la propia estima de los individuos

Por otro lado al retomar las aportaciones de Adler citado en Ramos (1993), cuando dice que el mexicano tiene un complejo de inferioridad, y que Díaz Guerrero (1994), en estudios realizados se muestra que lo que parece un complejo de inferioridad es una actitud propia del mexicano, que consiste en no saber valorar la importancia del individuo, ya que lo importante en México no es cada persona, sino la familia que cada individuo ha conformado

De la misma manera los estudios realizados por Díaz Guerrero (1994) indican que cuando menos hay ocho tipos de mexicanos y además mezclas de estos tipos. Lo importante es que estos tipos resultan del grado hasta el cual los mexicanos aceptan la cultura mexicana, dichos tipos están presentes tanto en hombres como mujeres, algunos con más énfasis en hombres y otros en mujeres. Como se puede apreciar lo importante de esta caracterología radica en que demuestra que hay varios tipos de mexicanos como resultado de la misma historia sociocultural mexicana. Los ocho tipos identificados son:

- 1.- Tipo pasivo, obediente, y afiliativo (afectuoso)
- 2.- Tipo rebelde activamente autoafirmativo
- 3.- Tipo con control interno activo
- 4.- Tipo con control externo pasivo
- 5.- Tipo cauteloso pasivo
- 6.- Tipo audaz activo
- 7.- Tipo activo autónomo
- 8.- Tipo pasivo independiente

Díaz Guerrero considera que los cuatro primeros tipos describen a la mayoría de los mexicanos y lo importante de esta caracterología es que se demuestra la existencia de varios tipos de mexicanos que resultan de la misma historia sociocultural mexicana, y que los medios masivos de comunicación han abusado de lo negativo y de la misma caracterología como lo es la corrupción, desobligación, oportunismo, violencia cuando menos por uno de los padres, falta de confianza que se tiene hacia el resto de la sociedad, su pesimismo acerca del valor de los seres humanos que van forjando un ambiente dentro del cual se produce este tipo de personalidad.

De manera breve se describirán los primeros cuatro tipos de mexicanos, considerando que estos son los que describen a la mayoría de los mexicanos.

1) Tipo de mexicano pasivo, obediente y afiliativo (afectuoso)

Este tipo de mexicano corresponde específicamente a aquella sociedad ubicada en zonas rurales así como en la provincia del país. Las personas que tienden a involucrarse poseen edades oscilantes entre 12 y 13 años adquiriendo características de pasivo, obediente y afiliativo. Los cuales suelen obedecer órdenes ante los padres y maestros.

Según Díaz Guerrero (1994) en este tipo su necesidad de autonomía es mucho más baja, son poco rebeldes, conformes y les gusta complacer a los demás son niños disciplinados, fácilmente gobernables y tienden a estar más con sus compañeros y familiares. Son capaces de manejar y adaptarse bien a distintas situaciones, estas características se consideran normales en jóvenes entre 10-12 años, pero en jóvenes de más edad por ejemplo 15 años ya no se podrían considerar tan normal dentro de su desarrollo.

2) Tipo de mexicano Rebelde activamente autoafirmativo

Este tipo de mexicano corresponde en características de personalidad casi totalmente opuestas a las características que se ubican en el tipo de mexicano pasivo y obediente afiliativo. Este tipo de personalidad ya desde la edad de 12 años se opone a la obediencia absoluta hacia el padre, la madre y los maestros. Una diferencia entre

éstos, y el tipo pasivo obediente generalmente se ubica en aquellos provenientes de un nivel de vida rural y en una clase social baja y el tipo rebelde activamente autoafirmativo tiende a ubicarse en un nivel de vida más citadino y en una clase social media.

Entre algunas características se pueden mencionar las siguientes: dominancia, agresividad, mayor necesidad de autonomía, busca desquitarse de quienes le causan daño, son peleoneros, irritables, llevan la contraria, vengativos, toscos, suelen ser perceptivos (con relación a los contemporáneos), son autoafirmativos, autoritarios, dirigen, independientes, individualistas y se resisten a órdenes. Cuando los jóvenes de 12 años tratan de controlar su ambiente y de influenciar o dirigir a sus compañeros asumen el papel de líderes.

Es más viable que si estos jóvenes de 12 años o más en caso de ser reprimidos o perciben hostilidad en su medio familiar pueden llegar a volverse solitarios o bien se incrementa su rebeldía conforme pasa el tiempo.

Díaz Guerrero (1991) dice que los padres consideran a este tipo de jóvenes como ingobernables, por ser libres, sin ligas u obligaciones con nadie, su rebeldía se acentúa cuando se les limita o castiga, no obstante su ritmo de vida suele llegar a hacer que sus sentidos y capacidades sean despiertas alimentando así su inteligencia, respecto a sus contemporáneos.

Cuando el joven llega a los 15 años se torna su actitud agresiva, en impulsividad e impetuosidad, poco cauteloso y tiende a actuar sin pensar las cosas, habla de manera espontánea, libremente y sin inhibiciones, no importándole su reputación, ni tener la aprobación de la sociedad, llegando a traducirse en una situación contraria, el hecho de que este tipo de mexicano al llegar a la edad adulta por la misma autonomía y libertad puede llegar a obtener cierta autonomía, autoafirmación y autosuficiencia, logrando ser más ordenados así como adquirir responsabilidad ante las obligaciones.

Sin embargo Díaz Guerrero (1994) argumenta que las personas independientemente se ubican en determinado tipo de mexicano tomando en cuenta su capacidad innata y la forma en que haya crecido dentro de su familia y con sus padres.

3) Tipo de mexicano con control interno activo

Este tipo corresponde a una característica donde la persona adquiere aspectos más positivos de la cultura mexicana, pues evita las exageraciones y los aspectos negativos de la misma.

Como se puede observar, la diferencia que estriba entre los dos tipos de mexicanos es enorme, dado que entre estas se menciona al tipo de clase social: alta, media y baja, si son de modo de vida rural, se da cuando se conjugan los mejores aspectos de la cultura mexicana en algunas familias que participan a sus hijos de los mejores aspectos y son ejemplo de ellos, desarrollándose niños, jóvenes y adultos en este tipo de personalidad misma que suele tratarse en jóvenes o personas con un equilibrado actuar donde la corrección y orden tanto en su hablar hacen que sean bien vistos en el medio donde se desarrollan, por ejemplo en los niños estudiosos, capaces, afectuosos, obedientes, afiliativos, complacientes, corteses e inteligentes.

Como lo menciona el autor los niños de 12 años pueden ser sistemáticos, ordenados, disciplinados y responsables. Asimismo no son rebeldes, ni peleoneros reafirmando lo mejor de la socio cultura mexicana y se revelan a sus defectos a fin de mejorarlos

4) Tipo de mexicano con control externo pasivo

Este tipo de mexicano se considera como lo apuesto al tipo de mexicano con control interno activo dadas sus características de personalidad. Según Díaz Guerrero (1994) las más grandes virtudes los aspectos más negativos de la cultura mexicana.

El tipo de control extenso pasivo es aquella en la que el individuo es pasivo, pesimista y éste tipo de mexicano es aquel donde las personas han nacido y crecido precisamente en el tipo de familia mexicana en la cual se expresan abiertamente como si fuesen fatalista, siempre dispuesto a venderse al mejor postor, es obediente por conveniencia y por carácter, se desarrolla en el medio machista, violento y corrupto de escuelas, así como suele ser aquel que ha hecho que los mexicanos en general piensen que toda política es corrupta.

Finalmente es importante mencionar que el estudio del mexicano ha sido tema de sumo interés por diversos autores por citar uno de ellos el Doctor José Luis Valdez Medina quien a partir de bases como la del Doctor Rogelio Díaz Guerrero se ha involucrado en estos temas.

CAPITULO 2 RENDIMIENTO ESCOLAR

La complejidad del rendimiento escolar inicia desde su conceptualización, en ocasiones se le denomina como aptitud escolar, desempeño académico ó aprovechamiento escolar, pero generalmente las diferencias de concepto sólo se explican por cuestiones semánticas, ya que generalmente, en los textos, la vida escolar y la experiencia docente, son utilizadas como sinónimos.

En estos tiempos modernos, se vive un ambiente competitivo y la educación se ha generalizado, dejando de ser un privilegio sólo para un determinado grupo de personas, es por ello, que el bajo rendimiento académico se convierte en un problema social.

2.1 Concepto

Para algunos el rendimiento escolar es la medida de las capacidades que manifiestan lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de formación. Para otros, es la resultante del complejo mundo que envuelve al estudiante en el que están presentes cualidades individuales (aptitudes, capacidades, personalidad), su medio socio-familiar (familia, amistades, barrio), su realidad escolar (tipo de escuela, relaciones con el docente y compañeros o compañeras, métodos pedagógicos), de una manera breve se revisaran algunos de los conceptos sobre el rendimiento escolar que proponen algunos autores:

Mattos (1974, citado por Romero 2006) define el rendimiento escolar como la suma de transformaciones que se operan en el pensamiento y la manera de actuar, así como las bases actitudinales del comportamiento de los alumnos en las situaciones y los problemas de cada una de las materias.

Martínez-Otero (1997, citado por Tovar 2004) lo define como el producto que da el alumnado en los centros de enseñanza y que habitualmente se expresa a través de las calificaciones escolares. La definición anterior pone énfasis en los resultados y es bien cierto que la educación ha de atender sobre todo los procesos, más nos guste o no las notas constituyen objeto general de inquietud a la par que son indicadores oficiales de rendimiento. El hecho de considerar las calificaciones escolares como expresión del

rendimiento académico puede resultar relativo si se piensa que no hay un criterio único para todos los centros, cursos, asignaturas ni profesores, a pesar de las limitaciones de las calificaciones por el momento son los indicadores que más se consideran en el rendimiento académico.

Para Galán (1985, citado por Romero, 2006) el rendimiento escolar es el grado de éxito o fracaso escolar fijado en función del logro de las metas académicas, en términos de objetivos de aprendizaje alcanzados, de calificaciones obtenidas individualmente o en grupo y de la relación entre los aspectos familiares y sociales.

Por otro lado Matticoli (citado por Meza 2008) define al rendimiento escolar como el grado o la medida con que un grupo de alumnos logran los fines propios de un nivel determinado del sistema educativo. Este grado o medida general es resultado de una medición o de la combinación de dos o más medidas parciales propias de cada materia o actividad que integren cierto nivel educativo.

Por su parte Jiménez (2000) postula que el rendimiento escolar es un “nivel de conocimientos demostrado en un área ó materia comparado con la norma de edad y nivel académico”, encontrando que el rendimiento del alumno debería ser entendido a partir de sus procesos de evaluación, sin embargo, la simple medición y/o evaluación de los rendimientos alcanzados por los alumnos no provee por sí misma todas las pautas necesarias para la acción destinada al mejoramiento de la calidad educativa.

Para la presente investigación esta última aportación se considera la más acertada ya que por una parte se considera dentro de ese nivel sus calificaciones obtenidas como producto además de ser la referencia para su rendimiento escolar

Haciendo referencia de que la calificación es un requisito oficial para probar los conocimientos de los alumnos en una escala de 5.0 a 10.0 puntos considerando rendimiento escolar bajo a una calificación menor a 6.9, rendimiento escolar medio una calificación menor a 7.9 y un rendimiento alto a partir de una calificación de 8.0 (Secretaria de Educación Pública, 1994)

En suma se podría considerar al rendimiento escolar como un constructo complejo que viene determinado por un gran número de variables y las correspondientes

interacciones de diversos referentes: inteligencia, motivación, personalidad actitudes, contextos, etc. Adell. (2002, citado por Monroy, 2009)

Lo anterior en virtud de destacar que el rendimiento académico es una intrincada red de articulaciones cognitivas generadas por el hombre que sintetiza las variables de cantidad y cualidad como factores de medición y predicción de la experiencia educativa y que contrariamente de reducirlo como un indicador de desempeño escolar, se considera una constelación dinámica de atributos cuyos rasgos característicos distinguen los resultados de cualquier proceso de enseñanza aprendizaje.

2.2 Factores que influyen en el rendimiento escolar

Muchos padres de familia incluso maestros de los diferentes niveles, asocian el éxito o el fracaso escolar con el rendimiento académico de los estudiantes. Lo cual indica que quien obtiene una buena calificación es exitoso en lo escolar, y por el contrario quien no logra llenar las expectativas académicas experimenta el fracaso, quienes piensan de esta manera tienen una falsa idea, porque no se han puesto a analizar la infinidad de factores implicados en el rendimiento escolar de un alumno.

Hace tiempo los conceptos de rendimiento e inteligencia se empleaban como sinónimos, hoy en día se sabe que independientemente de la inteligencia hay un sinnúmero de factores asociados al rendimiento. Debido a que desde hace varias décadas algunos autores vienen demostrando que en el rendimiento escolar de un alumno, influye un amplio número de factores de distinto tipo. Los cuales se pueden agrupar de la siguiente manera:

- Factores intelectuales: dentro de estos factores se encuentran la inteligencia general (razonamiento abstracto), la aptitud verbal (razonamiento verbal, vocabulario), aptitud numérica (razonamiento numérico, habilidad numérica, aptitud espacial, inteligencia práctica, memoria visual), memoria auditiva (memoria auditiva verbal, memoria auditiva numérica, atención, percepción auditiva).

- Factores psíquicos: Personalidad. Es común escuchar que cada persona es diferente, lo cual es en realidad aun entre hermanos, estas características personales e individuales son visibles en el ámbito educativo. Durante la adolescencia acontecen notables transformaciones físicas y psicológicas que pueden afectar al rendimiento, cabe afirmar que la perseverancia como rasgo de personalidad ayuda a obtener buenos resultados.
- Factores de salud: Si el alumno está pasando por problemas de salud. Es una condición para que el rendimiento escolar se vea afectado. Sin embargo dentro de este factor existen problemas que muchas veces no pueden ser percibidos por padres o maestros hasta mucho tiempo después, como pueden ser problemas visuales o del oído. Lo cual es muy común porque muchas veces los niños no manifiestan a los adultos que no ven bien el pizarrón o que no entendieron las instrucciones porque en realidad no oían bien.
- Factores emocionales: Se derivan de las situaciones de conflictos personales o sociales, los cuales influyen en la autoestima del alumno, en la percepción del medio y en las relaciones con los demás. Tomando en cuenta el factor motivación como condición intrínseca del individuo para realizar determinada actividad es importante dar razones que puedan mover al alumno en la consecución de una meta, se debe considerar el papel que tiene en el ámbito escolar, pues el maestro como facilitador del proceso educativo, puede crear un ambiente que motive al aprendizaje y a la realización de tareas. De lo contrario si el ambiente escolar es aburrido, repetitivo, rutinario, el rendimiento del alumno se puede ver afectado por su falta de motivación respecto al ambiente.
- Factores de tipo socio ambiental: El clima familiar influye de manera considerable en el educando tanto por las relaciones que se establecen en el hogar, como por los estímulos intelectuales, culturales, etc. que se brindan, así como por la forma de ocupar el tiempo libre. La familia es la institución natural más importante en la formación. Se ha comprobado que las actividades sociales y recreativas de la

familia constituyen un buen indicador de la influencia que esta institución ejerce sobre el rendimiento escolar del alumno. Lo cual quiere decir que es beneficioso utilizar racionalmente el tiempo libre, de forma que se combine la formación y la diversión. Cuando se está viviendo una situación problemática o tensa en casa, como el divorcio de los padres, peleas constantes o problemas económicos, esto se ve reflejado en el rendimiento escolar del niño. Aunque los padres hacen lo posible para que los niños se mantengan al margen de los problemas, los niños son muy receptivos, intuitivos y perceptivos, por lo que cualquier problema familiar les afecta. El rendimiento se ve afectado especialmente en procesos básicos para el aprendizaje como la atención, la concentración y la motivación.

- Factores pedagógicos: Son todos los que hacen referencia al dominio de aprendizajes básicos: estilos de aprendizaje, comprensión lectora, velocidad lectora, riqueza de vocabulario, automatismo del cálculo, metodología de estudio, información cultural, condiciones ambientales (lugar de estudio, materiales de estudio), hábitos, etc. Los hábitos (prácticas constantes de las mismas actividades) no se deben confundir con las técnicas (procedimientos o recursos). Unos y otras, sin embargo coadyuvarán a la eficacia del estudio. Por un lado el hábito de estudio es necesario si se quiere progresar en el aprendizaje, por el otro conviene sacar el máximo provecho a la energía que requiere la práctica intencional e intensiva del estudio por medio de unas técnicas adecuadas. Otros aspectos que se pueden destacar en este factor son: el clima escolar (la cohesión, la comunicación, la cooperación, la autonomía, la organización y el estilo de dirección docente), los cuales influyen en el rendimiento escolar.

Por su parte Goleman (2002) afirma que la buena disposición de un niño para la escuela depende del más básico de todos los conocimientos, de cómo aprender. El informe presenta una lista de siete factores clave de esta capacidad, todos ellos relacionados con la inteligencia emocional

1.- Confianza: la sensación de controlar y dominar el propio cuerpo y el mundo la sensación del niño es de que, lo más probable es que no fracase en lo que se propone y de que los adultos serán amables.

2.- Curiosidad: la sensación de descubrir cosas es algo positivo y conduce al placer

3.- Intencionalidad: el deseo y la capacidad de producir un impacto y de actuar al respecto con persistencia. Esto está relacionado con una sensación de competencia, de ser eficaz.

4.- Autocontrol: la capacidad de modular y dominar las propias acciones de manera aproximadas a la edad, una sensación de control interno

6.- Capacidad de comunicación: el deseo y la capacidad de intercambiar verbalmente ideas, sentimientos y conceptos con los demás, esto está relacionado con una sensación de confianza de los demás.

7.- Cooperatividad: la capacidad de equilibrar las propias necesidades con las de los demás en una actividad grupal.

2.3 Evaluación del rendimiento durante el proceso de enseñanza-aprendizaje

Durante el proceso de enseñanza aprendizaje existen dos tareas importantes y desafiantes para los profesores, las cuales son evaluar a los estudiantes y asignar calificaciones. Muchas escuelas establecen políticas acerca de las prácticas de evaluación y calificación, pero son los profesores quienes en particular decidirán como se efectuaran estas prácticas. En el aula de clase la evaluación debe ser formativa la cual ayuda a formar la instrucción y por suma la cual resume los logros de los estudiantes.

La evaluación comprende un balance y una apreciación crítica y valorativa de toda la operación enseñanza-aprendizaje y ello con miras a efectuar rectificaciones y mejorar el proceso de enseñanza; incluye juicios de valor cualitativo que van más allá de la mera cuantificación de los resultados obtenidos del comportamiento de los alumnos durante el proceso educativo. Así mismo es concebida como un valioso medio para valorar técnica y objetivamente los resultados finales del proceso de enseñanza-aprendizaje,

por lo tanto no solo sirve para asignar calificaciones con el objeto de promover a los educandos, sino también para conocer el grado de eficacia de la labor del educador. Sola (1989).

Para poder evaluar un proceso o el logro de un objetivo, es necesario ante todo, medirlo de alguna manera, de modo que sea posible manejarlo cuantitativamente. Así que, para evaluar la ejecución de los estudiantes en relación con los objetivos planificados del curso, las pruebas referidas al objetivo en el que se emplea una interpretación referida al criterio constituyen el procedimiento más adecuado. Estas pruebas tienen varios propósitos importantes:

- Permiten saber si el estudiante ha dominado el objetivo y por lo tanto puede pasar a otro.
- Permiten percibir a tiempo y diagnosticar errores en el aprendizaje, ayudando así a identificar el estudio correctivo necesario
- Proporcionan datos para mejorar el proceso de la enseñanza

La medición resulta ser el elemento indispensable para efectuar una evaluación correcta de los resultados obtenidos, pero no es una verdadera evaluación, “medir” no es sinónimo de “evaluar”. Bent (1963). La medición es, la evaluación que se expresa en términos cuantitativos, la medición indica cuánto, con qué frecuencia o que tan bien se ha hecho algo al proporcionar calificaciones, rango o clasificaciones. La medición también permite que un profesor compare el desempeño de un estudiante en una tarea particular con un estándar o con el desempeño de otros estudiantes. Woolfolk, (1995).

Tovar, (2004) menciona que el resultado de una medición no tiene en sí ningún significado por sí solo, es preciso ubicarlo con respecto a un patrón, norma, o parámetro; en el caso de una evaluación educativa, el parámetro está constituido por los objetivos de aprendizaje. El puntaje de una prueba no tiene sentido sino en función del objetivo que esa prueba pretendió medir. Esto implica el desarrollo de los instrumentos adecuados para medir aquello que se pretende evaluar. Si el instrumento arroja datos erróneos o si se quiere medir algo distinto al objeto de evaluación, todo el resto del proceso resultará desviado o equivocado.

Para lo cual es necesario realizar comparaciones para interpretar los resultados de las pruebas. Hay dos tipos básicos de comparación:

- En el primero se compara una calificación en una prueba con las calificaciones obtenidas por otras personas que presentaron la misma prueba, (esto se conoce como una comparación con base en el promedio)
- El segundo tipo de comparación es con base en el criterio. Aquí la comparación se realiza con un estándar fijo o una calificación mínima aprobatoria. De la comparación entre el resultado de la medición y el parámetro, se deriva un juicio en el sentido de si el fenómeno o el sujeto medidos se ajustan a la norma, la sobrepasa o presenta deficiencias.

Este es el paso específicamente evaluativo pero claramente requiere de los anteriores (medición y parámetro) para no ser algo subjetivo. El juicio de valor puede expresarse mediante una letra o un número que será lo que comúnmente conocemos como calificación o nota. Pero esa calificación tendrá un significado real, en la medida que sea resultado del proceso descrito y que su expresión sea verdaderamente convencional, es decir, uniformemente aceptada y comprendida por las personas involucradas (maestro-alumno).

2.4 El proceso de Evaluación en las Escuelas Normales del Estado de México

Las normas de control escolar para las Instituciones formadoras de docentes en las Licenciaturas de Educación Básica, Modalidad escolarizada establecidas en dicho documento fueron elaboradas y diseñadas por la Dirección General de Acreditación, Incorporación y Revalidación (DGAIR), la Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación (DGESPE), en coordinación con las Autoridades Educativas Locales y Federal para las instituciones formadoras de docentes públicas y particulares con autorización en las etapas de selección, inscripción, acreditación, regularización, certificación y titulación de alumnos que cursan el plan y programas de estudio correspondientes a las licenciaturas para la formación de docentes de educación básica, modalidad escolarizada.

En relación a la etapa de acreditación el objetivo principal es dar cumplimiento a los requisitos establecidos en las disposiciones correspondientes para el reconocimiento oficial de la aprobación de una asignatura, semestre, grado o nivel escolar.

1.-En las normas se menciona que será obligación de las Escuelas Normales y demás instituciones formadoras de docentes tanto públicas como particulares con autorización, evaluar el aprendizaje de los alumnos de conformidad con el Acuerdo 261, por el que se establecen criterios y normas de evaluación del aprendizaje de los estudios de licenciatura para la formación de profesores de educación básica.

2. La evaluación del aprendizaje será permanente y dará lugar a la formulación de calificaciones parciales, las cuales se registraran con números enteros.

3. La acreditación de los estudios deberá hacerse en la escuela donde se encuentra inscrito el alumno.

4. Las calificaciones parciales durante el semestre serán dos como mínimo y se asignarán de acuerdo con el avance en el tratamiento de los temas de cada asignatura y el logro de los propósitos formativos del programa correspondiente. El número de estas calificaciones y los tiempos para asignarlas se determinarán, previo al inicio del semestre, por los grupos colegiados de profesores y directivos de cada escuela, con base en la planeación de las actividades académicas de la institución.

5. Es obligación del profesor hacer explícitos a los alumnos al inicio del semestre, el número de evaluaciones parciales que se realizarán, así como los criterios, estrategias e instrumentos que se utilizarán para valorar el avance personal y el procedimiento que seguirá para asignar las calificaciones; las cuales dará a conocer oportunamente.

6. En apego a lo estipulado en el Acuerdo número 261, la escala oficial de calificaciones será numérica y se asignará en números enteros del 5 al 10, siendo 6 la calificación mínima aprobatoria.

7. Cuando el alumno no cumpla con los requisitos necesarios para la asignación de alguna calificación parcial, se deberá cancelar con una diagonal el espacio correspondiente para el registro de ésta; así, la calificación final será el resultado de la suma de las calificaciones parciales obtenidas por los alumnos, dividida entre el número total de éstas.

El alumno tendrá derecho a la acreditación de una asignatura cuando asista, como mínimo, el 85% del tiempo establecido para el desarrollo de la misma y obtenga una calificación final mayor o igual a 6.0

8. La calificación final de cada asignatura será el promedio de las calificaciones parciales respectivas. Esta calificación se deberá registrar con un número entero y una cifra decimal, no se debe redondear.

9. Al final del semestre el personal docente deberá informar al Área de Control Escolar de la escuela el porcentaje de asistencia de cada alumno y entregar el Acta de Resultados de Evaluación, debidamente elaborada.

10. El promedio general de aprovechamiento se obtendrá al sumar las calificaciones finales de todas las asignaturas y dividir el resultado entre el número de éstas; el cual se deberá registrar con un número entero y una cifra decimal, no se debe redondear.

11. No existen asignaturas seriadas del 1º al 6º semestre, únicamente deberá respetarse el orden curricular del plan de estudios, entendiéndose dicho orden como el lugar que ocupa cada asignatura en el mapa curricular, en consecuencia no deberá cambiarse una asignatura de un semestre a otro, ni combinar en un curso asignaturas de diferentes semestres.

12. El documento que sustenta el proceso de acreditación es el Registro de Escolaridad, por lo que es responsabilidad de las escuelas enviarlo en tiempo y forma al Área de Control Escolar para su control, revisión y validación.

2.4.1 Acuerdo 261

En este acuerdo se establecen los criterios y normas de evaluación del aprendizaje de los estudios de Licenciatura para la formación de profesores de educación básica.

Al margen un sello con el Escudo Nacional, que dice: Estados Unidos Mexicanos, Secretaría de Educación Pública.

Con fundamento en los artículos 3o. Fracciones II y III de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, 38 fracciones I inciso a) y XXXI de la Ley Orgánica de la Administración Pública Federal; 12 fracciones I, VI, XI y XII, 47 fracción IV Y 50 de la

Ley General de Educación, y 5º. Fracciones I y XVI del Reglamento interior de la Secretaría de Educación Pública, y

CONSIDERANDO

Que el mejoramiento de la calidad educativa demanda actualizar los procedimientos para evaluar los resultados de la enseñanza y convertirlos en elemento orientador del trabajo escolar;

Que es propósito central del fortalecimiento de la evaluación lograr que las estrategias, las formas y los instrumentos que utilicen los profesores de educación normal en esta actividad permitan valorar adecuadamente los conocimientos, habilidades, actitudes y valores establecidos en los planes y programas de estudio para la formación de profesores de educación básica;

Que los profesores de educación básica deben conocer y aplicar distintas estrategias y formas de evaluación que les permiten valorar efectivamente el aprendizaje de los estudiantes y la calidad de su desempeño docente;

Que en su formación, los alumnos normalistas deben ser evaluados conforme a criterios y estrategias congruentes con los que utilizarán durante su desempeño como profesores, motivo por el cual he tenido a bien emitir el siguiente.

ACUERDO NUMERO 261 POR EL QUE SE ESTABLECEN CRITERIOS Y NORMAS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIOS DE LICENCIATURA PARA LA FORMACIÓN DE PROFESORES EN EDUCACION BÁSICA.

ARTÍCULO PRIMERO.- La evaluación del aprendizaje de los educandos de las Instituciones del sistema educativo nacional que imparten estudios de licenciatura para la formación de profesores de educación básica, se realizará conforme a los siguientes criterios:

- a) La evaluación es un componente fundamental del proceso educativo. Las estrategias y actividades de evaluación que pongan en práctica los maestros

deben ser congruentes con el perfil de egreso que se persigue a través de la formación docente, las orientaciones académicas de los planes de estudio y los enfoques de enseñanza y propósitos específicos de los programas de cada asignatura o curso.

- b) La evaluación debe cumplir una función eminentemente formativa. El proceso de evaluación debe permitir al maestro disponer en todo momento de información significativa sobre el desarrollo académico de los alumnos, para identificar los aciertos y las dificultades de la enseñanza y el aprendizaje, así como las causas que las originan, y para diseñar estrategias de perfeccionamiento de la actividad educativa.
- c) La evaluación debe ser sistemática, continua e integral. Sistemática, porque debe responder a un plan establecido en la programación docente, de acuerdo con los momentos seleccionados para su realización; continua, porque forma parte del propio proceso educativo, llevándose a cabo durante el ciclo lectivo; integral, porque debe considerarse los diversos aspectos del desarrollo de los alumnos, en particular los que corresponden a su formación como profesores.
- d) Con la finalidad de retroalimentar los procesos de enseñanza y aprendizaje, el profesor debe analizar junto con los estudiantes los resultados de la evaluación de las actividades educativas que se realizan en su grupo, así como la valoración del aprovechamiento académico de cada uno de ellos.
- e) Los estudiantes deben ser evaluados en el contexto de las actividades de aprendizaje que realizan, tanto en el aula como en el desarrollo de las prácticas. Los profesores deben diseñar y aplicar diversas estrategias de evaluación para mejorar el diagnóstico del proceso de enseñanza, sostener el interés de los estudiantes y reconocer los logros y experiencias educativas que obtienen, contribuyendo a desarrollar su capacidad de reflexión crítica y de formulación de juicios propios.
- f) Las estrategias, las formas y los instrumentos de evaluación que se utilicen para valorar el aprendizaje de los alumnos deben promover el reconocimiento y el logro de una amplia gama de conocimientos, habilidades, actitudes y valores establecidos en el correspondiente plan de estudios.

- g) Para mejorar la atención y ayuda a los alumnos, la evaluación que se ponga en práctica debe formar parte de un programa de trabajo en la institución. Es obligación de los maestros y directivos de los planteles dedicados a la formación de profesores de educación básica realizar la planeación de las tareas de enseñanza y evaluación, para aprovechar al máximo la información que se obtiene durante el proceso y asegurar el logro de los propósitos educativos.

ARTICULO SEGUNDO.- La evaluación del aprendizaje, a que se refiere el artículo anterior, se ajustará a las siguientes normas.

- a) Para un uso apropiado y eficaz de la evaluación, es obligación del profesor hacer explícitos, al inicio del curso, los criterios, estrategias e instrumentos que se utilizarán para valorar el avance personal de los estudiantes y el procedimiento que seguirá para asignar calificaciones.
- b) La asignación de calificaciones será congruente con la evaluación del aprendizaje que realice el profesor, misma que se basará en los criterios expuestos en el presente acuerdo.
- c) La escala oficial de calificaciones será numérica y se asignará en números enteros del 5 al 10.
- d) Las calificaciones parciales serán dos como mínimo y se asignarán de acuerdo con el avance en el tratamiento de los contenidos de cada asignatura y el logro de los propósitos formativos del programa correspondiente. El número de estas calificaciones y los tiempos para asignarlas se determinarán por las academias o grupos colegiados de profesores y directivos en cada plantel, con base en la planeación de las actividades académicas de la institución.
- e) El estudiante aprobará una asignatura cuando obtenga como calificación final un promedio mínimo de 6.
- f) La calificación final de cada asignatura será el promedio de las calificaciones parciales.
- g) Los directivos de las instituciones educativas promoverán la comunicación permanente entre maestros y alumnos, para atender las necesidades que la evaluación del proceso educativo determine.

- h) El conocimiento de las calificaciones por parte de los alumnos, en periodos preestablecidos por la autoridad educativa de cada institución, no limita el derecho a éstos a informarse sobre su aprovechamiento escolar en el momento en que lo deseen.

TRANSITORIOS

PRIMERO.- El presente Acuerdo entrará en vigor a partir de su publicación en el **Diario Oficial de la Federación**.

SEGUNDO.- Se derogan las disposiciones concernientes a la educación normal contenidas en el Acuerdo 200, publicado en el **Diario Oficial de la Federación** el 19 de septiembre de 1994, así como disposiciones administrativas que se opongan a lo dispuesto en el presente Acuerdo.

México, D.F., a 8 de septiembre de 1999.- El Secretario de Educación Pública, **Miguel Limón Rojas**.- Rúbrica

CAPITULO 3 LA JUVENTUD

3.1 Concepto

El desarrollo y, en general la vida del ser humano se desenvuelve a través de sucesivas etapas que tienen características especiales. Cada una de ellas se funde gradualmente en la etapa siguiente. Tampoco se puede decir cuándo comienza exactamente y cuando termina cada etapa, pues en el desarrollo influyen diversos factores individuales, sociales y culturales, por eso se dice que cada ser humano tiene su propio ritmo de desarrollo.

Una de las etapas de este desarrollo es la juventud a la cual no se le ha dado la importancia debida ya que muchos autores la han situado dentro de la etapa de la adolescencia por ser una etapa de transición entre la niñez y la adultez, sin embargo para los fines de la presente investigación no se considera dentro de esta.

Los procesos que ocurren durante esta etapa se distinguen de los de la niñez y la adolescencia, los cambios en el pensamiento de los jóvenes, en su personalidad, y comportamiento se deben menos a la edad cronológica o a cambios biológicos específicos y más a factores personales, sociales y culturales, uno de los rasgos distintivos de la juventud es la creciente capacidad de reaccionar al cambio y adaptarse a las nuevas circunstancias. (Craig, 2001)

Esta etapa esta comprendida aproximadamente de los 18 a los 25 años, en la que el individuo se encuentra más tranquilo con respecto a lo que fue su adolescencia, aunque todavía no ha llegado al equilibrio de la adultez, en esta el joven es capaz de orientar su vida y de ir llegando a la progresiva integración de todos los aspectos de su personalidad. (Cerde, 1967)

Para Ituarte (1997) esta etapa abarca cronológicamente un periodo de vida de los 18 años a los 24 años, emocionalmente es un estado del espíritu, es una etapa de plenitud y de realizaciones de la persona que, habiendo sido dotada de inteligencia y libertad puede escoger, decidir, gobernar su vida, ser su propio piloto y construir su destino, por

lo general en estos años se sitúa el comienzo de la actividad profesional, la elección y el inicio del estado de vida, la formación de una nueva familia.

3.2 Cambios en la etapa de la juventud

No todos los jóvenes avanzan o estructuran su vida en la misma forma, los caminos se bifurcan en esta etapa y por lo tanto se presentan menos aspectos comunes que los niños, sin embargo aunque no hay marcadores físicos semejantes a los de la pubertad ni etapas cognoscitivas bien delineadas existen hitos sociales definidos por los que hay que atravesar como es los roles y las relaciones que forman parte de los ciclos de la familia y de la carrera, el desarrollo social y emocional coexiste con los cambios físicos graduales que se dan en este periodo.

Como toda etapa por la que pasa el ser humano se presentan cambios significativos en diferentes aspectos que le permitirán una mejor adaptación, según Salinas (2003) los siguientes aspectos permitirán ese mejor desarrollo de los jóvenes:

a) En el aspecto del conocimiento: El joven es más reflexivo y más analítico. Es la mejor época para el aprendizaje intelectual, porque el pensamiento ha logrado frenar cada vez más los excesos de la fantasía y es capaz de dirigirse más objetivamente a la realidad. Tiene ideas e iniciativas propias, pero no deja de ser un idealista; sus ideales comienzan a clarificarse, de ahí nace el deseo de comprometerse.

b) En el aspecto moral: Los valores empiezan a tener jerarquía en la que predomina la justicia y es capaz de distinguir lo prioritario y lo urgente. Rechaza la imposición, no con agresividad sino con una sana rebeldía. Asume una conciencia propia de sus actos y les da el valor moral que les corresponde.

Su desarrollo puede desembocar en la autonomía y entonces sabrá integrar a sus convicciones personales los valores presentados por la sociedad, la religión, el grupo y el ambiente de trabajo o de estudio.

Pero también puede desembocar en la dependencia, entonces será arrastrado por lo que los otros, será como un barco sin anclas en el que las olas le harán bailar hasta que la primera tempestad le haga naufragar.

c) En el aspecto vocacional: Es el momento en el que el joven se orienta hacia una profesión, hacia el mundo del trabajo, todo se concretiza en el proyecto de la existencia, el cual es el conjunto de valores en el que el joven crece, le da una orientación a la propia vida y lo orienta dinámicamente hacia el futuro.

Todo esto supone una opción inteligente y libre. En esa medida será una opción que responda al hecho fundamental de la existencia: "ser para el otro" será una opción de amor.

El joven al ingresar a la universidad o a un centro de estudios superiores, se encuentra con una serie de ideologías que pretenden dar una explicación exhaustiva del hombre y del mundo. Frente a este fenómeno el peligro es el de querer relativizar todo

d) En la vida afectiva y sexual: Mirando hacia atrás, un joven se ríe de sus fracasos sentimentales, porque empieza a descubrir lo que es realmente el amor. El joven varón, luego de sentirse atraído por el físico de las chicas y por las chicas que llenaban determinadas cualidades, ahora necesita amar a una sola persona con quien proyectar posteriormente una comunidad de vida.

La joven deja de soñar en su príncipe azul, para aceptar un muchacho como es, e iniciar un diálogo de amor auténtico. El amor ya no es para él o para ella un simple pasatiempo, una necesidad social, un escape, una compensación, sino un compromiso serio y respetuoso con la persona a quien ama. Todo esto implica que el joven es ya dueño de sí, controla sus impulsos y así se desempeña oportunamente.

e) En el aspecto de la socialización: Frente a los demás, el joven actúa responsablemente, es decir, haciendo uso de su libertad es capaz de responder de cada uno de sus actos, de tener conciencia de lo que dice y hace en orden a la realización del proyecto de vida. Esto significa que el joven:

1. Asume la vida como tarea
2. Es consciente de su solidaridad con los demás
3. Está convencido que su vida es para los demás
4. Está abierto a nuevas responsabilidades

El joven va concluyendo la emancipación de la familia mientras que se abre cada vez más a múltiples relaciones sociales. Descubre las ideologías y se orienta por un ideario político, pero también entra en conflicto ante diversas pretensiones totalizantes que lo llevan a relativizar todo.

f) Aspecto religioso: En el joven se verifican profundas transformaciones en el pensamiento religioso. Así, el joven fundamenta críticamente la religión con mayor base motivacional, pero también puede acentuar su crítica sobre determinadas formas institucionales que se oponen al ideal de un pueblo de Dios en marcha.

En esta época se presentan las dudas religiosas. Aquí hemos de distinguir entre una duda positiva y otra negativa. La duda positiva es de la persona que busca una más grande verdad, desarrollando una función de ulterior maduración. La duda negativa, en cambio, es síntoma de una personalidad religiosa en crisis fruto de un pasado religioso harto de dificultades.

3.2.1 Desarrollo físico en la juventud

Casi todos los aspectos del desarrollo físico alcanzan su nivel máximo en la juventud ya que la mayoría de los jóvenes son más fuertes, sanos y fértiles de lo que han sido o serán en el futuro, también son muy activos y abiertos en el aspecto sexual en esta etapa han logrado un sentido claro de su identidad sexual, un aspecto característico de esta etapa es que la mayoría disfrutan la vitalidad, la fuerza y resistencia en comparación de otras edades.

Se podría decir que en términos generales el funcionamiento de los órganos, el tiempo de reacción, la fuerza, las habilidades motoras y la coordinación sensoriomotora alcanzan su nivel máximo, por otra parte también se puede observar un periodo de buena salud sobre todo en las persona que siguen una dieta adecuada y hacen ejercicio regularmente, no fuman, no consumen drogas, o toman alcohol en cantidades moderadas ya que lo hábitos que se cultivan en la juventud suelen continuar en las etapa posteriores. (Craig. 2001)

3.2.2 Desarrollo cognoscitivo en la juventud

En relación a este aspecto también se logra un nivel óptimo de funcionamiento, sin embargo a diferencia de las etapas de la niñez y adolescencia que son más claras los teóricos no coinciden en si el concepto de etapas se aplica a este periodo.

Una consecuencia evidente del aprendizaje, la memoria, la solución de problemas y otros procesos cognoscitivos que utilizamos con el paso de los años es que acumulamos una base más extensa de datos, conocemos mejor nuestra personalidad así como el mundo físico y social que nos rodea.

En relación a las habilidades cognoscitivas algunas alcanzan su nivel máximo en los últimos años de la adolescencia y entre los 20 y 25 años, tal como es el desempeño relacionado con la rapidez, la memoria, mecánica, la manipulación de matrices y de otros patrones, esta tendencia puede tener un origen biológico o deberse a que muchos jóvenes y son estudiantes las practican, perfeccionan y utilizan a diario.

Algunos teóricos han profundizado en los tipos de pensamiento que caracterizan a los jóvenes, (Riegel, 1984, citado por Craing) destaca la comprensión de las contradicciones como una conquista importante de esta etapa y propone una quinta etapa que llama pensamiento dialectico. En esta los jóvenes examinan y reflexionan, después tratan de integrar ideas y observaciones contrarias o antagónicas, como parte importante de esta etapa es la integración de lo ideal y lo real.

3.2.3 Desarrollo social en la juventud

La socialización continua en la juventud para aprender nuevos roles dentro del contexto del trabajo, la vida independiente la intimidad con otra persona, el matrimonio y la familia, muchos asumen nuevos roles en su comunidad, en esta fase los cambios de roles constituyen transiciones, marcan puntos de referencia y hacen cambiar, se ven las cosas desde otra perspectiva, el comportamiento es diferente, se ajustan las creencias, actitudes y valores a los roles y contexto del momento, estas características forman parte del desarrollo de la personalidad aunque los cambios son más sutiles y menos sistemáticos que los de la niñez y adolescencia, sin embargo una personalidad estable por lo general hasta los últimos años de la juventud e inicio de la madurez.

El desarrollo del joven puede describirse en el contexto de tres sistemas independientes, pero interconexos que se concentran en varios aspectos del yo: el yo personal, el yo como miembro de una familia y el yo como trabajador.

3.3 Adultez emergente

Cuando G. Stanley Hall empezó el estudio científico de la adolescencia al inicio del siglo XX, definió que esta empezaba a los 14 y terminaba a los 24, en contraste los académicos actuales consideran que esta etapa comienza alrededor de los 10 y termina aproximadamente a los 18. Hall opinaba que el periodo entre los 18 y 24 era una época especialmente interesante, entre los 18 y el inicio de los 20 ocurren muchas cosas que están relacionadas con el desarrollo precoz de la adolescencia y que tienen implicaciones importantes para la trayectoria que sigue el desarrollo de la adultez, se le ha denominado a este periodo adultez emergente y comprende aproximadamente de los 18 a los 25 años (Arnett, 2008)

En las diversas sociedades desarrolladas se trata de un periodo de transición en que se pasa de la adolescencia al inicio de la adultez, existen cinco características que distinguen la adultez emergente de otras edades:

1.- La edad de las exploraciones de la identidad

Significa que es una edad en donde se exploran varias posibilidades de amor, trabajo a medida que hacen elecciones más duraderas, conforme prueban esas posibilidades adquieren una identidad más definida, es decir el conocimiento de quiénes son, cuáles son sus capacidades y limitaciones, cuáles son sus ideas y valores y qué lugar ocupan en la sociedad

2.- La edad de la inestabilidad

A medida que exploran diferentes posibilidades de amor y trabajo la vida de los adultos emergentes suele ser inestable, un buen ejemplo es la frecuencia con que se mudan de residencia, algunos salen de casa de sus padres por primera vez entre los 18 y 19 años

lo cual los hace más independientes. Pueden mudarse de nuevo cuando abandonan la universidad, cuando se gradúan o para vivir con una pareja romántica.

3.- La edad de centrarse en uno mismo

Como adultos emergentes se encuentran entre la dependencia que los adolescentes tienen de sus padres y los compromisos de largo plazo en el amor y el trabajo que tienen la mayoría de los adultos y durante esos años se centran en sí mismos mientras adquieren los conocimientos, habilidades y compromiso personal que necesitaran para la vida adulta, durante esta etapa aprenden a tomar decisiones independientes acerca de toda las actividades que repercutirán en su vida. No hay nada malo en centrarse en uno mismo en esta etapa ya que es normal, saludable y temporal.

4.- La edad de sentirse en medio

Se refiere a la idea que ya no se es adolescente, pero tampoco plenamente adulto, la mayoría de los adultos emergentes tienen el sentimiento subjetivo de estar en un periodo de transición de la vida, en el camino a la adultez pero sin haberla alcanzado aún.

5.- La edad de las posibilidades

Cuando son posibles muchos futuros distintos, cuando es poco lo que se ha decidido con certeza acerca de la dirección de la vida, tiende a ser una edad de grandes esperanzas y expectativas debido en parte a que pocos de sus sueños han sido probados en las hogueras de la vida real, esta etapa es una oportunidad para transformarse a modo de no estar meramente a imagen de sus padres, sino que tomen decisiones independientes acerca de la clase de persona que desean ser y la forma en que quieren vivir

No en todas las culturas existe la adultez emergente, ya que estas varían ampliamente respecto a las edades en que se espera que los jóvenes entren a la adultez plena y asuman responsabilidades adultas, está existe sólo en las culturas en que se permite a los jóvenes posponer el ingreso a los papeles adultos como el matrimonio y la paternidad al menos hasta los 25-26 años. Sin embargo en muchas otras regiones del

mundo va en aumento la aparición de la adultez emergente a medida que las culturas se vuelven más industrializadas y más integradas a una economía global. (Arnett, 2008)

3.4 Educación en la adultez emergente

La prolongación de la educación ha sido una influencia importante en la identificación de la adultez emergente como un periodo de diferenciado, la adultez emergente se caracteriza por la exploración en varios aspectos de la vida y llegar a sus estudios superiores permite que los jóvenes exploren diversas opciones educativas que ofrecen diferentes futuros laborales.

Las áreas de estudio elegidas por los estudiantes universitarios han cambiado con el tiempo, las que han tenido mayor demanda son administración, educación e ingeniería y la que ha crecido en preferencia en las profesiones relacionadas con la salud (Arnet, 2008)

Hay claras diferencias de género en las especialidades elegidas por los estudiantes de nivel superior y la magnitud de esas diferencias ha cambiado en las últimas décadas, las mujeres tienen una probabilidad tres veces mayor que los hombres de especializarse en educación, la probabilidad de la mujeres de especializarse en ciencias físicas es sólo la mitad que la de los hombres.

La experiencia de cursar estudios de nivel superior tiene un significado diferente para cada joven, desde el hecho que las universidades varían mucho desde aquellas orientadas a la investigación con miles de estudiantes a pequeñas universidades especializadas en humanidades y con menos alumnos, o bien universidades comunitarias en donde los alumnos estudian y trabajan.

3.5 La juventud como etapa de moratoria social

Este análisis para definir la juventud, pone énfasis en la construcción de una Identidad siendo una etapa de definiciones a nivel afectivo, sexual, social, intelectual y físico motor. Esta etapa es la que los sociólogos llaman "Moratoria Social", es decir aquí el joven es considerado como una persona en preparación, en espera,

para asumir "los roles del adulto", es decir, el ideal de "Hombre preparado para enfrentar al mundo"

Esta visión también mantiene la posibilidad de no considerar la realidad en el que se desarrolla el sujeto. Es decir aquí se justifica ciertos "ritos sociales" donde se establece que el joven debe estudiar ,divertirse y prepararse para algo...es decir hay un "camino", pero aquellos que ingresan al trabajo o conforman una familia a temprana edad, rompen ese esquema, son criticados,

Cuando uno está en camino, ese camino de espera, de moratoria para insertarse en la sociedad (moratoria social) uno puede avanzar o retroceder, como afirma Jorge Baeza, (2001) "esto se manifiesta afanosamente cuando muchos jóvenes buscan más que el aprender a querer, el ser querido, estableciendo en más de una ocasión relaciones instrumentales y viviendo su experiencia de grupo , sólo como un refugio afectivo" un espacio infantilizado para ser querido".

Al respecto Marco Bazan Novoa afirma que hay cuatro cosas que son las que nos dan madurez y que no están supeditadas al Adulto (Persona que tiene determinada edad social)

1.-La Familia: Al formar una Familia uno adquiere ciertas responsabilidades que le dan madurez al individuo, para sacar adelante los hijos, y todo lo que implica mantener una familia.

2.-El Trabajo: Cuando la persona trabaja desarrolla una serie de capacidades y la posibilidad de desarrollarse económicamente lo que le da madurez y capacidad para asumir y satisfacer sus propias necesidades por sí mismo.

3.-La Participación Política: es decir que el individuo participa en alguna organización social, y a través de esta participación social, empieza a asumir roles en la sociedad que le da la madurez social suficiente para asumir un rol en la sociedad.

4.-Ideas Creíbles: es lo que Marco Bazan llama "la capacidad de pensar por sí mismo" de tener un pensamiento original, y estar convencido de que sus ideas valen por sí mismas porque él las fundamenta y cree en ellas y las vive: madurez Intelectual

Pensar que adulto es sinónimo de madurez es relativo, más aun cuando en estos tiempos se ven actitudes infantiles en ciertos adultos, como la envidia, la hipocresía, la inseguridad, que los psicólogos explicarían mejor, al hablar del desarrollo de la autoestima y la subjetividad.

Se concluir que pueden existir "jóvenes adultos" que son todos aquellos jóvenes que han adquirido cierta madurez, y que no necesariamente deben tener familia, sino que están en una especie de tránsito o estilo de vida entre consolidar una profesión y formar una familia, y que de alguna u otra manera han asumido un compromiso social como parte de su proyecto de vida

CAPITULO 4 INVESTIGACIONES RELACIONADAS CON EL TEMA

En el presente capítulo se hará una breve revisión sobre algunas investigaciones o estudios que se han realizado sobre el tema del autoconcepto y el rendimiento escolar

García (2010) realizó un estudio con el objetivo de describir cuál era el autoconcepto y valores que guían a los adolescentes de la Escuela Preparatoria Oficial no. 76 del municipio de Calimaya, para la realización del estudio la población estuvo conformada por todos los adolescentes hombres y mujeres de la Preparatoria oficial No. 76 del municipio de Calimaya, siendo un total de 173 alumnos: 71 de primero, 53 de segundo y 49 de tercero, dando un resultado de 70 hombres y 103 mujeres con edades de entre 15 a 19 años de edad. Los instrumentos que se utilizaron fueron la escala de autoconcepto elaborada por Valdez (1991) la cual consta de 37 reactivos (adjetivos) y está conformada por cinco intervalos de respuesta. El segundo instrumento fue el cuestionario de valores de Valdez (2000) la cual es una prueba aplicable en forma individual o colectiva, consta de 30 reactivos con 5 opciones de respuesta. De acuerdo a los resultados obtenidos se encontró que en general los adolescentes de esa institución tienen un autoconcepto favorable, ya que se consideraron como individuos limpios, amigables, respetuosos y sinceros, siendo características que pertenecen a los factores Social-Normativa y Ético-Moral. En cuanto a los valores se pudo observar que en general el respeto, la amistad, la sinceridad, el amor y los padres son los valores que en su mayoría guían sus vidas.

Otro estudio realizado fue el de Esquivel (2003) el cual tuvo como objetivo describir el autoconcepto y autoestima de los adolescentes de la escuela secundaria Didaskálos de la generación 2002-2003. En este estudio se trabajó con toda la población se aplicaron los instrumentos de autoconcepto de Valdez (1994) y un cuestionario de autoestima para niños y adolescentes de González Arratia (2000). Se encontró con respecto al autoconcepto por sexo: que las mujeres se consideraban leales, amigables, detallistas y atentas en mayor grado que los hombres. En cuanto al concepto ideal se obtuvo que a los hombres les gustaría ser más inteligentes y trabajadores y a las mujeres les gustaría ser más relajitas y simpáticas. Respecto a la categoría por edad: se encontró en cuanto al autoconcepto que los adolescentes de entre 13 y 14 años se consideraban más

activos, estudiosos, aplicados, inteligentes y trabajadores, mientras que los adolescentes de 15 y 16 se consideraron ordenados y amigables y los de 11 y 12 años se consideraron menos activos, menos amigables, menos compartidos y menos buenos. En relación a su autoestima se encontró que los adolescentes de 11 y 12 años se consideraron que valían poco, se sentían inútiles, que nadie los quería, siendo los que menos se querían así mismos; mientras que los de 13 y 14 años se sentían orgullosos de sí mismos, se consideraban más inteligentes y se percibían como adolescentes exitosos. Por último los de 15 y 16 años se consideraron como personas sin valor.

Por otra parte Romero (2006) realizó un estudio sobre el autoconcepto y el rendimiento escolar en adolescentes que cursan el tercer grado de educación media básica, la cual consistió en un estudio correlativo donde se aplicó el cuestionario "Autoconcepto Forma-A" (AFA), elaborado por Misutu (2001), dicha prueba consta de cuatro factores: social, emocional, académico y familiar, con el objetivo de conocer si existe relación entre autoconcepto y rendimiento escolar en adolescentes de la educación media básica. La población se integró por 117 alumnos que cursaban el tercer grado de secundaria, de los cuales 59 son de sexo masculino y 58 de sexo femenino, cuyas edades fluctúan entre los 13 y 16 años de edad. También se identificaron los promedios generales obtenidos en el primer, segundo y tercer grado de secundaria con el objetivo de obtener el rendimiento escolar. Como resultado se encontró que el autoconcepto tiene una relación significativa con el rendimiento escolar en cuanto a los factores académico y familiar, sin embargo a pesar de que la relación entre el rendimiento escolar y los factores social y emocional es un tanto estrecha, influyen de manera importante para el desenvolvimiento del adolescente en la escuela pero sobre todo en el desarrollo de su personalidad y la formación del concepto de sí mismo, pues por medio de éste él sentirá seguridad para encontrarse a sí mismo, saber quién y cómo es, conociendo sus habilidades y debilidades.

Por su parte Meza (2008) realizó un estudio cuyo objetivo general fue estimar la relación que existe entre el autoconcepto y el rendimiento académico de los

adolescentes que cursan el segundo grado de la Escuela Secundaria Oficial No 120 “Lic León Guzmán” de Tenango del Valle

La población se integró por 769 adolescentes entre 12 y 15 años de edad, que cursan el nivel medio básico en el municipio de Tenango del Valle, inscritos en el ciclo escolar 2005-2006. La muestra se integró por 256 alumnos de segundo grado del turno matutino: 125 hombres y 131 mujeres, su nivel socioeconómico es medio alto y alto.

Se obtuvieron datos relativos al autoconcepto a través de la Escala de Autoconcepto de La Rosa, la cual es una escala de tipo diferencial semántica, consta de 72 pares bipolares los cuales abarcan 5 dimensiones: social, emocional, ocupacional, ética y la de iniciativa, cada uno de los 72 pares de adjetivos presentan 7 espacios de respuesta en los cuales el sujetos deben marcar con una X dando una única respuesta a cada par de objetivos. Para realizar la medición del rendimiento escolar se revisaron de los cardex el promedio general del primer ciclo escolar 2005-2006, considerando la escala cuantitativa que va de cinco a diez, utilizando un solo decimal. Tomando como rendimiento bajo las calificaciones de 5.0 puntos.

Como resultado de la aplicación de la escala se encontró que el autoconcepto en sus cinco dimensiones tiene una relación estadísticamente significativa con el rendimiento escolar de los alumnos del segundo grado.

CAPITULO 5 MÉTODO

5.1 OBJETIVO GENERAL

Describir el autoconcepto y el rendimiento escolar de estudiantes de Licenciatura en Secundaria con especialidad en Español

5.1.1 OBJETIVOS ESPECIFICOS:

Describir el autoconcepto y el rendimiento escolar de alumnos de Licenciatura en Secundaria con Especialidad en Español por sexos

5.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El problema de investigación es definido por Kerlinger (1986) como una oración interrogativa que pregunta sobre la forma en que se están relacionando ciertas variables.

Durante la vida escolar de una persona existen múltiples factores que intervienen en el desempeño escolar, uno de ellos es el autoconcepto el cual ha sido últimamente un tema de interés debido a la importancia que este tiene en el desarrollo de la personalidad del ser humano, ya que la persona que se acepta, se conoce y tiene confianza en si misma logrará tener éxito en todos los sentidos (Carmona y Rojas. 1997). Por lo cual un autoconcepto positivo influirá para que un alumno tenga un buen desempeño académico, a lo largo de su formación profesional.

De lo anterior surge la importancia de la presente investigación y se formula la siguiente pregunta de investigación:

¿Cuál es el nivel de autoconcepto de estudiantes de Licenciatura en Secundaria con Especialidad en Español y como se relaciona con su rendimiento académico?

5.3 PLANTEAMIENTO DE HIPÓTESIS

Kerlinger (1986) menciona que una hipótesis es una afirmación conjetural acerca de las posibles relaciones entre dos o más variables, siempre aparecerá en forma de oración asertiva y está relacionada de manera general o específica con una a más variables.

Dado que la investigación solo pretende describir las variables, no se plantearon hipótesis de trabajo. Debido a que los estudios descriptivos miden más bien de manera independiente los conceptos o variables con los que tiene que ver; su objetivo no es indicar como se relacionan las variables medidas.

5.4 TIPO DE ESTUDIO

El tipo de estudio es descriptivo, el cual se define como aquel que pretende definir las características más importantes del fenómeno, en lo que respecta a su aparición, frecuencia y desarrollo, en este tipo de estudios no se puede llegar a conclusiones muy específicas del fenómeno (Pick y López, 1996)

5.5 DEFINICIÓN DE VARIABLES

La variable es todo aquello que vamos a medir, controlar y estudiar en una investigación o estudio. Puede ser descrita conceptual y/o operacionalmente. La conceptual es de índole teórica y la operacional nos da las bases para su medición y la definición de sus indicadores (Pick, 1996).

Las variables de esta investigación son de tipo atributivo por ser intrínsecamente no manipulativas (Kerlinger 1986) Para esta investigación se emplearon las siguientes variables:

Autoconcepto:

Definición conceptual: Valdez (1994), lo define como una estructura mental de carácter psicosocial que implica una organización de aspectos conductuales, afectivos y físico reales e ideales acerca del propio individuo que funciona como un código subjetivo de acción hacia el medio ambiente interno y externo que rodea al sujeto.

Definición operacional: Para la medición del autoconcepto de los alumnos se utilizó la escala de autoconcepto de Valdez (1991) compuesta por adjetivos tales como: compartido, bromista, sentimental, sincero, entre otros.

Rendimiento escolar:

Definición conceptual: Jiménez (2000) postula que el rendimiento escolar es un “nivel de conocimientos demostrado en un área ó materia comparado con la norma de edad y

nivel académico”, encontrando que el rendimiento del alumno debería ser entendido a partir de sus procesos de evaluación.

Definición operacional: Se tomaron en cuenta los promedios generales de los alumnos obtenidos hasta el 7º semestre de su licenciatura, las cuales fueron proporcionadas por el Departamento de Control Escolar de la Escuela Normal de Sultepec

5.6 DEFINICIÓN DEL UNIVERSO DE ESTUDIO

Pick y López (1996), mencionan que la población es el conjunto de individuos que forman el grupo de interés para una investigación determinada

Para la realización de esta investigación la población estuvo conformada por 141 alumnos del sexo masculino y femenino cuyas edades oscilan entre los 18 y 24 años de edad, del nivel superior que asisten a la Escuela Normal No 13 del municipio de Sultepec, Estado de México.

5.6.1 DEFINICIÓN DE LA MUESTRA

La muestra es una parte representativa de la población (Pick y López, 1996)

En la presente investigación se trabajó bajo la directriz de una muestra de carácter propositivo no aleatorio, integrándola los alumnos que cursaban el 4º grado de la licenciatura en Secundaria con especialidad en Español. De esta forma la muestra se integró de 33 alumnos de los cuales 13 son hombres y 18 son mujeres, cuyas edades oscilan entre los 20 y 22 años, inscritos en el ciclo escolar 2013-2014

5.7 INSTRUMENTO

Para la realización de la investigación se aplicó la escala de autoconcepto elaborada por Valdez (1991), la cual consta de 37 reactivos (atributos) con cinco opciones de respuesta que van desde la presencia del atributo (1) hasta la carencia de dicho atributo (5). Partiendo de la pregunta ¿qué tanto consideras que tienes de cada una de las características que aparecen en el cuestionario?, su aplicación puede ser individual o colectiva y no tiene límite de tiempo aunque regularmente se contesta en 15 minutos como promedio, se puede aplicar desde 4º de primaria a un nivel superior.

Se compone de 6 factores que son:

1.- social expresivo: Permite observar la parte afiliativa es la forma de expresión de los mexicanos (bromista, relajiento, platicador, amigable, amable, travieso y simpático)

2.- social normativo: Permite observar las características propias de la cultura mexicana, es considerado como el seguimiento de normas (ordenado, responsable, acomedido, atento, trabajador, bueno, activo, obediente estricto y limpio)

3.- Expresivo afectivo: Permite ver la parte afectiva de expresión del mexicano (romántico, sentimental, detallista y cariñoso)

4.- Ético moral: Permite observar los valores positivos establecidos por la sociedad mexicana (honesto, sincera, leal, compartida y respetuosa)

5.- Trabajo intelectual: Permite ver las capacidades que los sujetos mexicanos perciben tener (estudioso, inteligente, aplicado)

6.- Rebeldía: Permite observar las características negativas que los sujetos perciben tener como parte de su autoconcepto (mentiroso, voluble, desobediente, agresivo, rebelde, criticón, necio y enojón)

Para lograr la validez y confiabilidad del instrumento, se realizaron estudios anteriores, el instrumento final obtuvo un buen nivel de validez de constructo al permitir explicar el 46.9% de varianza total del instrumento respecto a los índices de consistencia interna (Alpha Chronbach) que se aplicaron para los 37 reactivos del instrumento, se muestra que el alpha total es de .82 por lo que se puede decir que la dispersión que hay entre los reactivos es baja por lo tanto hay una claridad conceptual y una buena consistencia interna y una adecuada confiabilidad entre los reactivos que componen el instrumento.

5.8 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

El tipo de diseño de la investigación es de una sola muestra, la cual como su nombre lo dice, indica que se trabajará con una sola muestra extraída de una población determinada. Este diseño se utiliza principalmente en estudios descriptivos o exploratorios (Pick y López 1996)

5.9 CAPTURA DE LA INFORMACIÓN

Para la obtención de la información se realizó el siguiente procedimiento:

- 1.- Solicitar permiso a los directivos de la institución donde se realizó la investigación.
- 2.- Selección de la muestra de estudio
- 3.- Aplicación de forma grupal la escala de autoconcepto
- 4.- Concentración de datos
- 5.- Vaciado de datos en el programa EXCEL
- 6.- Elaboración de tablas para el análisis de resultados
- 7.- Interpretación de resultados

5.10 PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Para el procesamiento de la información se utilizó estadística descriptiva, la cual se ocupa de la recolección, clasificación y descripción de un conjunto de datos, dichos datos se procesaron en EXCEL empleándose la media y desviación estándar.

PRESENTACION DE RESULTADOS

Después de haber aplicado el cuestionario de autoconcepto de Valdez (1991), se procesaron los resultados en el paquete Excel, con el fin de obtener las medias y desviación estándar de cada uno de los reactivos, observando así la tendencia de la respuesta del grupo de estudio para analizar los resultados obtenidos y determinar cuál es el autoconcepto de la muestra con la que se trabajó.

Los 6 factores que integran el instrumento (social-expresivo, social normativo, expresivo-afectivo, ético-moral, trabajo-intelectual y rebeldía); permiten presentar los siguientes resultados contenidos en las siguientes tablas.

TABLA 1. Autoconcepto del sexo femenino

	REACTIVO	MUJERES	
		MEDIA	DESV. EST
1	AMABLE	1.6	.50
2	HONESTO	1.7	.47
3	PLATICADOR	1.7	1.06
4	RELAJIENTO	1.9	1.09
5	ENOJON	1.9	.99
6	ACTIVO	1.7	.63
7	LIMPIO	1.3	.47
8	SINCERO	1.7	.73
9	TRAVIESO	2.5	1.14
10	MENTIROSO	3.4	.82
11	ESTUDIOSO	1.9	.68
12	OBEDIENTE	1.7	.78
13	LEAL	1.5	.75
14	RESPECTUOSO	1.4	.60
15	SIMPATICO	1.6	.74
16	VOLUBLE	2.7	1.30
17	NECIO	2.7	1.25
18	APLICADO	2	.85
19	AMIGABLE	1.4	.94
20	ROMANTICO	1.5	.75
21	DETALLISTA	1.3	.74
22	DESOBEDIENTE	3.3	1.08
23	COMPARTIDO	1.8	1.00
24	BUENO	1.4	.60
25	ORDENADO	1.9	.99

26	AGRESIVO	3.2	1.40
27	REBELDE	3.8	1.03
28	ATENTO	2.1	.96
29	ACOMEDIDO	2	.99
30	CARIÑOSO	1.3	.48
31	SENTIMENTAL	1.3	.47
32	ESTRICTO	2.2	1.23
33	TRABAJADOR	1.9	.91
34	CRITICON	3.1	1.02
35	BROMISTA	2.1	1.18
36	INTELIGENTE	1.8	.87
37	RESPONSABLE	1.5	.51

La tabla 1 Muestra la media y desviación estándar obtenida en cada reactivo del cuestionario de autoconcepto, en las mujeres encontrándose que estas se perciben como buenas, amigables, respetuosas, sentimentales cariñosas, detallistas y limpias, y los adjetivos que menos las describen son: mentirosas, desobediente, agresivas y rebeldes.

TABLA 2. Autoconcepto del sexo masculino

		HOMBRES	
	REACTIVO	MEDIA	DESV. EST
1	AMABLE	1.69	.63
2	HONESTO	1.92	.49
3	PLATICADOR	2.15	1.21
4	RELAJIENTO	2	1.41
5	ENOJON	2.52	1.05
6	ACTIVO	2.07	.64
7	LIMPIO	1.84	.55
8	SINCERO	1.46	.66
9	TRAVIESO	2.30	1.01
10	MENTIROSO	3.48	1.12
11	ESTUDIOSO	2.38	.86
12	OBEDIENTE	2	.81
13	LEAL	1.46	.51
14	RESPECTUOSO	1.69	.63
15	SIMPATICO	2	.91
16	VOLUBLE	3.23	.83
17	NECIO	2.53	1.12
18	APLICADO	2.30	.75
19	AMIGABLE	1.61	.50
20	ROMANTICO	2.23	1.16
21	DETALLISTA	2.30	1.03
22	DESOBEDIENTE	3	1.35
23	COMPARTIDO	2.30	1.03
24	BUENO	1.61	.50
25	ORDENADO	2.76	1.09
26	AGRESIVO	3	1.41
27	REBELDE	3.84	.98

28	ATENTO	2	.70
29	ACOMEDIDO	2.23	1.02
30	CARIÑOSO	1.53	.51
31	SENTIMENTAL	2.38	1.19
32	ESTRICTO	2.61	1.04
33	TRABAJADOR	1.69	.63
34	CRITICON	3.53	.77
35	BROMISTA	2.23	1.36
36	INTELIGENTE	1.92	.75
37	RESPONSABLE	2.30	.94

La tabla 2 muestra la media y desviación estándar obtenida en cada reactivo del cuestionario de autoconcepto, en los hombres encontrándose que estos se perciben como: sinceros, leales y cariñosos y los adjetivos que menos los describen son: mentirosos, volubles, desobedientes, agresivos, rebeldes y criticones.

TABLA 3. MEDIA Y DESVIACIÓN ESTANDAR OBTENIDAS EN CADA REACTIVO DEL CUESTIONARIO DE AUTOCONCEPTO EN TODA LA MUESTRA

	REACTIVO	MEDIA	DESVIACION ESTANDAR
1	AMABLE	1.63	.54
2	HONESTO	1.78	.48
3	PLATICADOR	1.90	1.12
4	RELAJIENTO	1.96	1.21
5	ENOJON	2.18	1.04
6	ACTIVO	1.87	.64
7	LIMPIO	1.51	.56
8	SINCERO	1.60	.70
9	TRAVIESO	2.42	1.09
10	MENTIROSO	3.42	.93
11	ESTUDIOSO	2.12	.78
12	OBEDIENTE	1.84	.79
13	LEAL	1.51	.66
14	RESPETUOSO	1.54	.61
15	SIMPATICO	1.78	.81
16	VOLUBLE	2.90	1.15
17	NECIO	2.66	1.19
18	APLICADO	2.12	.81
19	AMIGABLE	1.48	.79
20	ROMANTICO	1.81	.98
21	DETALLISTA	1.72	.97
22	DESOBEDIENTE	3.21	1.19
23	COMPARTIDO	2.00	1.03
24	BUENO	1.51	.56
25	ORDENADO	2,27	1.09
26	AGRESIVO	3.15	1.39

27	REBELDE	3.48	1.00
28	ATENTO	2.06	.86
29	ACOMEDIDO	2.12	.99
30	CARIÑOSO	1.42	.50
31	SENTIMENTAL	1.72	.97
32	ESTRICTO	2.36	1.16
33	TRABAJADOR	1.81	.80
34	CRITICON	3.27	.94
35	BROMISTA	2.18	1.23
36	INTELIGENTE	1.87	.81
37	RESPONSABLE	1.84	.79

De acuerdo con el objetivo de la investigación que es describir el autoconcepto de estudiantes de Licenciatura en Secundaria con especialidad en español en la presente tabla se muestra el análisis del autoconcepto de toda la muestra

TABLA 4. MEDIA OBTENIDA DE ACUERDO A LOS 6 FACTORES DEL INSTRUMENTO EN TODA LA MUESTRA

FACTOR SOCIAL-EXPRESIVO	
Bromista	2.18
Relajiento	1.96
Platicador	1.90
Amigable	1.48
Amable	1.63
Travieso	2.42
Simpático	1.78
FACTOR SOCIAL NORMATIVO	
Ordenado	2.27
Responsable	1.84
Acomedido	2.12
Atento	2.06
Trabajador	1.81
Bueno	1.51
Activo	1.87
Obediente	1.84
Estricto	2.36
Limpio	1.51
FACTOR AFECTIVO	
Romántico	1.81
Sentimental	1.72
Detallista	1.72
Cariñoso	1.42
FACTOR ETICO MORAL	
Honesto	1.78
Sincero	1.60
Leal	1.51

Compartido	2.0
Respetuoso	1.54
FACTOR TRABAJO INTELECTUAL	
Estudioso	2.12
Inteligente	1.87
Aplicado	2.12
FACTOR REBELDIA	
Mentiroso	3.42
Voluble	2.90
Desobediente	3.21
Agresivo	3.15
Rebelde	3.48
Criticón	3.27
Necio	2.66
Enojón	2.18

TABLA 5 PROMEDIOS DE LOS ALUMNOS OBTENIDOS HASTA EL 7° SEMESTRE DE SU LICENCIATURA

MUJERES	7.9
HOMBRES	7.1
GENERAL	7.6

ANALISIS DE RESULTADOS

Se han realizado numerosas investigaciones que manifiestan la importancia que tiene el autoconcepto para el desarrollo potencial de las personas, de ahí que uno de los objetivos de la educación sea proporcionar a los alumnos una formación plena que les permita conformar su propia y esencial identidad, de tal forma que en cualquier área laboral en la que se les más conocimientos y ser más competitivos puedan estar al día con los rápidos avances tecnológicos y científicos, sin embargo para lograr esas exigencias es de suma importancia tener un buen autoconcepto para cumplir con las demandas de este mundo globalizado.

La presente investigación tuvo como objetivo describir el autoconcepto y el rendimiento escolar de estudiantes de Licenciatura en Secundaria con especialidad en Español.

Con base a los resultados obtenidos y respecto a lo que es el autoconcepto considerándolo como una estructura mental de carácter psicosocial que implica una organización de aspectos conductuales, afectivos y físicos acerca del propio individuo Valdez (1994) se pudo observar que los estudiantes de la muestra se perciben como individuos limpios, leales, respetuosos, amigables, buenos y cariñosos, y los adjetivos que menos los definen son: mentiroso, desobediente agresivo, rebelde y criticón todos ellos pertenecen al factor rebeldía, a partir de lo cual se puede decir que en los estudiantes estos factores considerados como la parte negativa del autoconcepto no son dominantes.

De acuerdo con los adjetivos que más definen a la muestra Díaz Guerrero (1994) menciona que los individuos tienden a tener características de personalidad de tipo obediente y afiliativo, las cuales distinguen a los mexicanos de cualquier otra cultura en el mundo, por lo cual los individuos tenderán a mostrarse respetuosos de las normas sociales muy afectivos, amigables, amables y sometidos a cualquier forma de autoridad.

Por otra parte al comparar el autoconcepto en hombres y mujeres se encontró que las mujeres se perciben como buenas, amigables, respetuosas, sentimentales, cariñosas detallistas y limpias destacando más el factor afectivo, por su parte los hombres se

consideran sinceros, leales y cariñosos destacando más el factor ético moral y tanto en hombres como mujeres el factor afectivo tiende a considerarse más con esas características.

Analizar los aspectos que influyen en el rendimiento escolar no es algo fácil y que se pueda generalizar ya que son diversos los factores que se asocian al éxito o fracaso escolar, entre los que se podrían mencionar factores de tipo intelectual, de salud, emocionales, sociales, pedagógicos.

En relación a este aspecto y según lo analizado en cuanto a su rendimiento escolar se puede decir que el promedio general de la muestra el cual es de 7.6 se encuentra en un nivel bajo de acuerdo a lo que marca la SEP, sin embargo este promedio no muestra una influencia negativa en el autoconcepto de los jóvenes, aunque en los resultados del instrumento el factor de trabajo intelectual asociado con los adjetivos estudioso, inteligente y aplicado no obtuvieron una media significativa lo cual indica que no son considerados como parte de la percepción que los estudiantes tienen de sí mismos, una razón de lo anterior podría ser de acuerdo con Cerda (1967) cuando menciona que en esta etapa los jóvenes son capaces de orientar su vida e ir llegando a la progresiva integración de los diversos aspectos de su personalidad, en este caso un número no reflejara si el estudiante la integración de los diversos aspectos complejos que en este momento le interesan más al estudiante.

En este sentido, en el contexto escolar los profesores valoran más el esfuerzo que la habilidad. En otras palabras, mientras un estudiante espera ser reconocido por su capacidad (lo cual resulta importante para su estima), en el salón de clases se reconoce su esfuerzo.

De acuerdo con lo anterior se derivan tres tipos de estudiantes según Covington (1984):

Los orientados al dominio: Sujetos que tienen éxito escolar, se consideran capaces, presentan alta motivación de logro y muestran confianza en sí mismos.

Los que aceptan el fracaso: Sujetos derrotistas que presentan una imagen propia deteriorada y manifiestan un sentimiento de desesperanza aprendido, es decir que han

aprendido que el control sobre el ambiente es sumamente difícil o imposible, y por lo tanto renuncian al esfuerzo.

Los que evitan el fracaso: Aquellos estudiantes que carecen de un firme sentido de aptitud y autoestima y ponen poco esfuerzo en su desempeño; para “proteger” su imagen ante un posible fracaso, recurren a estrategias como la participación mínima en el salón de clases, retraso en la realización de una tarea, trampas en los exámenes, etc.

La enseñanza en la educación superior resulta ser un proceso muy complejo sobre todo si se consideran los cambios por lo que atraviesan los jóvenes como es el caso del aspecto vocacional en el cual se trata de concretizar parte del proyecto de vida, sin embargo cuando esta elección no es la realmente orienta ese proyecto se presentan dificultades que repercuten tanto en el autoconcepto como en el rendimiento escolar, y más aun en el proceso enseñanza aprendizaje ya que no se logrará una enseñanza de calidad en donde los alumnos logren un desarrollo de su pensamiento crítico, desarrollen habilidades cognoscitivas complejas y se conviertan en aprendices autónomos.

En este sentido el papel que tiene el docente en este proceso en la educación superior es muy importante ya que debe buscar estrategias para que sus estudiantes a pesar de no tener un promedio sobresaliente desarrollen sus habilidades comunicativas y sociales.

Finalmente en esta muestra se puede observar que al estar viviendo esta etapa y de acuerdo a lo que plantea Craing (2001) en relación al desarrollo cognoscitivo en relación a sus habilidades el ser estudiantes les permite practicarlas y perfeccionarlas ya que las ponen en práctica a diario, aunque en los resultados obtenidos el factor inteligencia no obtuvo un alto valor.

CONCLUSIONES

Con base en los aspectos teóricos investigados y los resultados obtenidos en la presente investigación se postulan las siguientes conclusiones:

- Considerando las distintas perspectivas teórico-metodológicas sobre el fenómeno de estudio, se puede conceptualizar al rendimiento académico como un constructo susceptible de adoptar valores cuantitativos y cualitativos, a través de los cuales existe una aproximación a la evidencia y dimensión del perfil de habilidades, conocimientos, actitudes y valores desarrollados por el alumno en el proceso de enseñanza aprendizaje
- El autoconcepto no es innato, se construye y define a lo largo del desarrollo por la influencia de las personas significativas del medio familiar, escolar, social y como consecuencia de las propias experiencias de éxito y fracaso
- La enseñanza en el nivel superior requiere de una serie de estrategias que permitan que el alumno sea capaz de desarrollar esas habilidades que en niveles anteriores no ha logrado, sobre todo en la parte reflexiva y analítica.
- La relación entre los aspectos psicológicos, familiares y sociales que influyen en el autoconcepto también pueden influir en el rendimiento escolar, ya estos tienen una estrecha relación con lo que los jóvenes
- El rendimiento académico es una medida de las capacidades del alumno que expresa lo que este ha aprendido a lo largo del procesos formativo, también supone la capacidad del alumno para responder a los diferentes estímulos educativos que se le presenten
- Un rasgo crucial que distingue a una enseñanza de calidad es la *claridad*, que consiste en que el profesor sea organizado, presente el contenido de manera lógica, utilice ejemplos, explique el tema de manera simple, enseñe paso a paso, responda adecuadamente las preguntas de los estudiantes, retroalimente sus acciones, enfatice los puntos importantes, resuma lo enseñado en la clase y pregunte a los estudiantes para verificar que hayan comprendido, además de crear una atmósfera pro -picia para el aprendizaje y estimular la participación de los alumnos

- Ramsden (2007) ha postulado seis principios de una enseñanza efectiva en educación superior, que son: 1) despertar el interés y los deseos de aprender por parte de los estudiantes, 2) preocupación y respeto por el aprendizaje del alumno, es decir, todas sus acciones deben estar encaminadas a lograr cambios en su comprensión del mundo; 3) ofrecer una realimentación adecuada y una justa evaluación, sobre todo la primera, ya que es la característica de una enseñanza eficiente; 4) metas claras y retos intelectuales: al estudiante le debe quedar claro lo que se espera de él y alcanzar esa finalidad debe implicar un desafío; 5) fomento de la independencia y control de su aprendizaje por parte del alumno y su activo involucramiento; y 6) aprender de los estudiantes, lo que implica que el maestro debe ser humilde y estar dispuesto a conocer cosas nuevas; ser generoso para compartir lo que sabe y conocer a sus alumnos para adaptar sus conocimientos a sus características, expectativas y deseos, y no al revés.

SUGERENCIAS

De acuerdo con los resultados obtenidos en esta investigación se mencionan las siguientes sugerencias

- Realizar un estudio sobre el autoconcepto con toda la población de la Escuela Normal y relacionarlo con otras variables: autoestima, valores, motivación,
- Realizar una investigación con los alumnos sobre la misma temática al inicio de sus estudios de licenciatura y volver a aplicar los instrumentos antes de que egresen para hacer una comparación
- Realizar una investigación sobre el clima familiar y su relación con el autoconcepto
- Implementar un taller sobre motivación y trabajarlo desde el programa de tutoría y llevar un seguimiento para ver si hay resultados que se reflejen en las calificaciones
- Brindar platicas o conferencias a los alumnos sobre el autoconcepto donde se resalte la importancia que este tiene para el éxito o fracaso académico así como en los aspectos personal y social.
- Integrar un grupo con aquellos alumnos que presentan más dificultades escolares con la finalidad de darles apoyo especial y logren al finalizar su licenciatura haber desarrollado en un mayor porcentaje los rasgos del perfil de egreso que indica el plan de estudios
- Implementar un taller para los alumnos en donde se refuercen sus habilidades para el estudio como son: organización del tiempo, toma de apuntes, realización de trabajos escritos, presentación de exámenes
- Realizar nuevas investigaciones, utilizando la escala de autoconcepto de Valdez, con otros instrumentos que midan el autoconcepto para hacer comparaciones y correlaciones de instrumentos con efectos de validez.

BIBLIOGRAFIA

Acosta, R. (2000) Estudio descriptivo del autoconcepto de los alumnos con Necesidades Educativas Especiales del nivel primaria. Tesis de Licenciatura. UAEMex.

Arnett, J. (2008) Adolescencia y adultez emergente, un enfoque cultural. México: Prentice Hall

Balcazar, P. (1996) Autoconcepto real, autoconcepto ideal y vacío existencial en estudiantes de tres niveles académicos de la ciudad de Toluca. Tesis de Maestría. México: UAEMex.

Carmona, M y Rojas, (1997) Estudio sobre la relación que existe entre el autoconcepto y el rendimiento académico en adolescentes del turno vespertino del plantel Cuauhtémoc de la Escuela Preparatoria, UAEM. Tesis de Licenciatura. UAEMex.

Cerdá, E. (1967) Una Psicología hoy. Barcelona:Herder

Craing, G (2001) Desarrollo psicológico. México: Mc Graw Hill

Cooley, C. H. (1968) The social self: on the meaning of I in Gordon, C y Gergen, K the self in social interacción. New York

De Oñate, P. (1995) El autoconcepto: formación, medida e implicaciones en la personalidad. Madrid: Narcea.

Díaz G. (1994) Psicología del mexicano. México: Trillas

Esquivel, A. (2003) Autoconcepto y autoestima en adolescentes del nivel secundaria . Tesis de Licenciatura. UAEMex.

Fits, S. (1968) Tennessee self-concept manual. Nashville, Tennessee: Counselor recording and test

Garcia, R. (2010) Autoconcepto y valores en adolescentes de preparatoria. Tesis de Licenciatura. UAEMex.

González, S. (1995) Estudio descriptivo del clima familiar y el autoconcepto en estudiantes del nivel medio básico. Tesis de Licenciatura. México: UAEMex.

Grace, J.C (1991) Desarrollo psicológico. México: Mc Graw Hill

Hamachek. E (1979) La motivación en la enseñanza y el aprendizaje México: Libro del colegio

Hurlok, E. (2000) Psicología de la adolescencia. España: Paidós

Ituarte, A. (1997) Adolescencia y personalidad. México: Trillas

Jiménez, M. (2000) Competencia social: intervención preventiva en la escuela. Infancia y sociedad: Revista de estudios

Kerlinger, F. (1986). Investigación del comportamiento. México: Mc Graw Hill.

Klausmeier, H.J. (1997) Enciclopedia de Psicología educativa. Vol I México: University Prees-Harla

L'Ecuyer. R. P (1985) El auto concepto de sí mismo. España: Oikos

Magaña, M. (1983) Autoconcepto, adolescencia y familia. Tesis de Licenciatura. México: UNAM

Mc Conell, J.V (1992) Enciclopedia practica de Psicología Tomo III. México: Mc Graw Hill

Meza, I. (2008) Autoconcepto y rendimiento escolar en alumnos que cursan el segundo grado en la Escuela secundaria oficial No 120 "Lic. León Guzman" de Tenango del Valle. Tesis de Licenciatura. UAEMex.

Monroy, R. (2009) La disciplina y el apoyo afectivo de los padres en el rendimiento académico de los hijos, en Revista Magisterio, Año 9, número 9.

Muñiz, C. (1991). Los padres y el maestro en relación con el autoconcepto del niño. Tesis de Licenciatura. UAEMex.

Papalia, D. (1997) Desarrollo humano. México: Mc Graw Hill

Phillips. B. (1990) Sociología del concepto a la práctica. México: Mc Graw Hill

Pick, S. y López, A. (1996) Como investigar en Ciencias Sociales. México: Trillas.

Romero, B. (2006). Autoconcepto y rendimiento escolar en adolescentes que cursan el tercer grado de la educación media básica. Tesis de Licenciatura. UAEMex.

Salvarezza, L. (comp) (1998) La vejez: una mirada gerontológica actual. Buenos Aires: Paidós

Salinas, G. (2003) Nociones de Psicología. Peru:Adunk

Tovar, H. (2004) Relación entre el rendimiento escolar y las habilidades cognitivas de los estudiantes de la escuela secundaria de Cualcan. Tesis de Licenciatura. UAEM

Valdez, M. (1994). El autoconcepto del mexicano, estudios de validación. Tesis de Doctorado. UNAM.

Woolfolk. A (1990) Psicología Educativa. México: Prentice Hall

ANEXOS

ESCUELA NORMAL DE SULTEPEC

CUESTIONARIO DE AUTOCONCEPTO

NOMBRE: _____ SEMESTRE: _____

INSTRUCCIONES: El presente cuestionario tiene la intención de evaluar tu autoconcepto, partiendo de la pregunta: ¿Qué tanto consideras que tienes de cada una de las características que aparecen en este cuestionario? Para contestar hay que marcar con una cruz dentro del cuadro correspondiente a alguno los 5 intervalos de respuesta que van desde: “lo tengo totalmente” (1), “tengo algo de esa característica” (2), “ni lo tengo ni me falta”(3), “tengo muy poco de esa característica”(4) y “no tengo nada de esa característica” (5). No dejes ningún reactivo sin contestar, por tu colaboración gracias.

		1	2	3	4	5
1	AMABLE					
2	HONESTO					
3	PLATICADOR					
4	RELAJIENTO					
5	ENOJON					
6	ACTIVO					
7	LIMPIO					
8	SINCERO					
9	TRAVIESO					
10	MENTIROSO					
11	ESTUDIOSO					
12	OBEDIENTE					
13	LEAL					
14	RESPECTUOSO					
15	SIMPATICO					

16	VOLUBLE					
17	NECIO					
18	APLICADO					
19	AMIGABLE					
20	ROMANTICO					
21	DETALLISTA					
22	DESOBEDIENTE					
23	COMPARTIDO					
24	BUENO					
25	ORDENADO					
26	AGRESIVO					
27	REBELDE					
28	ATENTO					
29	ACOMEDIDO					
30	CARIÑOSO					
31	SENTIMENTAL					
32	ESTRICTO					
33	TRABAJADOR					
34	CRITICON					
35	BROMISTA					
36	INTELIGENTE					
37	RESPONSABLE					